

1
BOOK

cattelan italia

tavoli scrivanie sedie sgabelli pouff poltroncine chaise longue
tables desks chairs stools pouf easy chairs chaise longue

INDICE_INDEX

BOOK 1

Tavoli fissi

Fixed Tables_Tables_Mesas fijas
Tische_Столы без раскладки

334 BELUGA BISTROT
95 BLADE
89 CORAL
81 CORTINA
99 DIAPASON
179 ELVIS
67 ELVIS BIG
57 ETRO
93 GHOST
37 GOBLIN
73 GOTHAM
197 HENRY
196 HUGO BISTROT
33 HYATT
215 KIRK
97 LOTO
45 MANHATTAN
47 MONACO
51 MONACO INOX
98 NAXOS
77 RAY
41 RODRIGO
195 SIPARIO BISTROT
9 SPYDER
17 SPYDER WOOD
63 TECH
25 VALENTINO
29 VALENTINOX
31 VALENTINO MARBLE
101 VIOLA D'AMORE
85 WORLD
59 X3
69 ZENITH

Tavoli allungabili

Extendible Tables_Tables avec allonges
Mesas extensibles_Ausziehbahrer Tische
Столы с раскладкой

145 AZIMUT
115 BRERA
105 DAYTONA
111 DAYTONA ALMOND
157 DELTA
125 ELAN
183 ELVIS DRIVE
185 ELVIS TURN
181 ELVIS WINGS
131 MONACO DRIVE
173 MONDAY
139 MONTECARLO
135 OCEAN DRIVE
193 OMEGA
151 PLANO
169 RODEO DRIVE
165 RODEO DRIVE MARBLE
159 SMART
155 TARGA
189 TECH DRIVE
187 ZENO
163 ZETA

Scrivanie

Writing Desks_Bureaux_Escritorio
Schreibtische_Письменные Столы

211 DAVINCI
207 HOUSTON
213 ISLAND
215 KIRK
229 LAP book 2
209 MASTER
62 TECH
201 VEGA
205 X3 DESK

Sedie

Chairs_Chaises_Sillas
Stühle_Стулья

375 ALASKA
245 ALESSIA
257 ALICE
303 AMY
231 ANGEL
279 ANNA
279 ANNA B
283 ANNA H
279 ANNA HB
323 ATHENA
323 ATHENA B
328 BELLA
335 BELUGA
285 BETTY
235 BEVERLY
319 BRIGITTA
287 CAROL
307 CINDY
329 CLIO
295 DAISY
263 DANDA
262 DANDA WHEELS
331 EASY
267 EDITH
273 ELENOIRE
301 EMMA
333 EVIA
309 HELENA
309 HELENA B
265 JULY
275 KATE
277 KATE B
276 KATE X
321 LADY
255 LARA
243 LAYLA
311 LINDA
311 LINDA B
297 LIVIA



Sedie con braccioli

Chairs with arms_ Chaises avec accoudoirs
Sillas con brazos_ Стулья с подлокотниками

313 LULU'
313 LULU' B
221 MARGOT
229 MARGOT H
227 MARGOT XL
227 MARGOT XLB
315 MELISSA
327 MIA
233 MICKEY
261 NICOLE
249 NINA
251 NINA XL
330 OLIVIA
293 PAMELA
237 PIUMA
241 PIUMA B
269 SAMANTHA
317 SHARON
305 SUSANNA
259 SYDNEY
299 TESS
289 THEMA
291 THEMA H
271 VANILLA
304 VIVIAN

279 ANNA B
279 ANNA HB
323 ATHENA B
267 EDITH
333 EVIA
309 HELENA B
277 KATE B
311 LINDA B
313 LULU' B
227 MARGOT XLB
241 PIUMA B
269 SAMANTHA

Sgabelli

Stools_ Tabourets_ Taburete
Barhocker_ Барные Стулья

339 ALESSIO SGABELLO
341 ANNA SGABELLO
353 BAT
355 BOSS
351 CASPER
347 CINDY SGABELLO
346 CLIFF
345 COCO
343 KATE SGABELLO
349 KISS
357 TOTO

Poltroncine

Easy Chairs_ Petits Fauteuils
Butaca Pequena_ Sessel_ Кресла

375 ALASKA
276 KATE X

Pouff

Pouf_ Poufs_ Pouff_ Hocker_ Пуф

363 BOB
361 CIRCUS
360 KUBO
365 PINKO

Chaise Longue

Chaise Longue_ Chaises Longues
Chais Lounge_ Chaise Lounge_ Шезлонг

371 CASANOVA
367 SYLVESTER

INDICE_INDEX

BOOK 2

_Madie

Sideboards_Credences_Aparadores
Sideboards_Буфеты

- 47 ALTEA
- 15 AVENUE
- 17 BAY
- 20 CHELSEA
- 19 CHELSEA B
- 29 FUTURA
- 45 ICEBERG
- 25 KAYAK
- 9 LABYRINTH
- 41 LEGEND
- 13 LUNA
- 35 PRISMA
- 43 SHAMAL
- 42 SHAMAL LEATHER
- 23 SHARK

_Console

Consoles_Consoles _Mesa/Consolas
Konsolen_Консоли

- 51 BLADE CONSOLLE
- 55 CAPRI
- 64 DIAPASON CONSOLLE
- 53 ELVIS CONSOLLE
- 61 MONACO CONSOLLE
- 65 NAXOS CONSOLLE
- 63 PORTOFINO
- 58 VALENTINO CONSOLLE
- 59 VALENTINOX CONSOLLE

_Librerie

Bookcases_Bibliothèques_Estanterias
Bücherregale_Библиотеки

- 103 CHICAGO
- 83 DNA
- 107 DROP
- 87 FIFTY
- 75 GRANVIA
- 81 JOKER
- 77 LOFT
- 91 MOSAICO
- 97 MY-KADO
- 105 NUVOLA
- 99 TAG
- 85 TRUMP
- 69 WALLY
- 72 WALLY B
- 69 WALLY R
- 95 WINDOW

_Vetrinette

Showcases_Vitrines_Vitrinias
Vitrinen_Застекленные Полки

- 117 CHARME
- 115 CONCERTO
- 113 MINI DECOR
- 118 OPEN WIND
- 111 SHIELD
- 101 TAG
- 119 WIND

_Lampade

Lamps_Lampes_Lámparas
Lampen_Светильники

- 131 ARTIC
- 137 ASTRA
- 147 ASTRA ARC
- 139 BALOON
- 127 CALIMERO
- 135 CUPOLONE
- 151 FLAG
- 129 HUBLOT
- 149 LIBRA
- 145 LITTLE FLAG
- 155 ORION
- 157 PLUTO
- 153 RADUGA
- 143 SIPARIO LIGHT
- 141 THRILLER
- 123 VENEZIA
- 132 VERTIGO

_Specchi

Mirrors_Miroirs_Espejos
Spiegel_Зеркала

- 165 DIAMOND
- 163 EGYPT
- 181 ELDORADO
- 161 EMERALD
- 171 JERSEY
- 169 KENYA
- 183 PASHA
- 173 PHOTO
- 175 REGAL
- 179 RING
- 180 SIMPLEX
- 167 STRIPES



Tavolini

Coffee Tables_Tables Basses_Mesitas
Couchtische_Журнальные Столы

207 ALIEN
209 ARENA
213 ATLAS
191 ATOLLO
193 ATOLLO TWIN
218 BILLY
199 COBRA INOX
230 DADOX
205 DIELE
195 GLOBE
215 GLOBUS
197 JET
203 KADIR
220 OTTO
211 PARSIFAL
189 SCACCO
217 SPIRAL
201 YO-YO

Tavolini fianco divano

Side tables_Bouts de canapé
Mesitas auxiliares_Beistelltische
Приставные столики

233 AXO
219 BILLY
231 DADOX
237 GLISS
235 HUGO TAVOLINO
229 LAP
221 OTTO
223 THEO
227 UP
225 ZEN

Porta Tv

Tv Units_Porte-Tv_Mueble Tv
Tv-Träger_Подставка Для Телевизора

103 CHICAGO LCD
249 DOLCE VITA
240 HOLLYWOOD
91 MOSAICO
245 PALCO
241 PANORAMA
246 PLAY A
247 PLAY C
243 VISION
253 WALLY TV
251 WINDOW TV

Appendiabiti

Coat Hangers_Porte Manteaux
Percheros_Kleiderständer_Вешалки

267 AMBROGIO
275 BAUM
269 BOTTONI
271 SARDANAPALO
273 SIPARIO
143 SIPARIO LIGHT

Carrelli

Trolleys_Chariot_Carritos_Wagen
Сервировочные Столы

257 MOJITO
259 PROFIL BAR
69 WALLY R

Complementi

Complements_Compléments
Complementos_Wohnzubehöre
Мебельные Аксессуары

265 BONGO
263 DEVIL
107 DROP
260 JERRY
221 OTTO
261 TOM

Letti

Beds_Lits_Camas_Betten_Кровати

305 ALEXANDER
279 DYLAN
317 FRANKLYN
297 LOGAN
301 LUKAS
285 MATISSE
311 PATRICK
289 WILLIAM

Divano-Letto

Sofa-Bed_Canapé-Lit_Sofá Cama
Sofa-Betten_Диван-Кровать

325 ORIGAMI

Comò Comodini Settimanali

Nightstands, Double dresser, High chest
Chevets, Commode, Hebdomadaire à 7 tiroirs
Mesas de noche, Cómoda, Semanal
Nachttisch, Kommoden
Тумбочки, Комод, Высокий комод на 7 ящиков

321 DANDY
309 DORIAN
292 DYNO



blade 95



coral 89



cortina 81



etro 57



ghost 93



goblin 37



manhattan 45



monaco 47



monaco inox 51



spyder 9



spyder wood 17



tech 63



viola d'amore 101



world 85



x3 59



diapason

99



elvis

179



elvis big

67



gotham

73



hyatt

35



loto

97



naxos

98



ray

77



rodrigo

41



valentino

25



valentinox

29



valentino marble

31



zenith

69





Design Philip Jackson

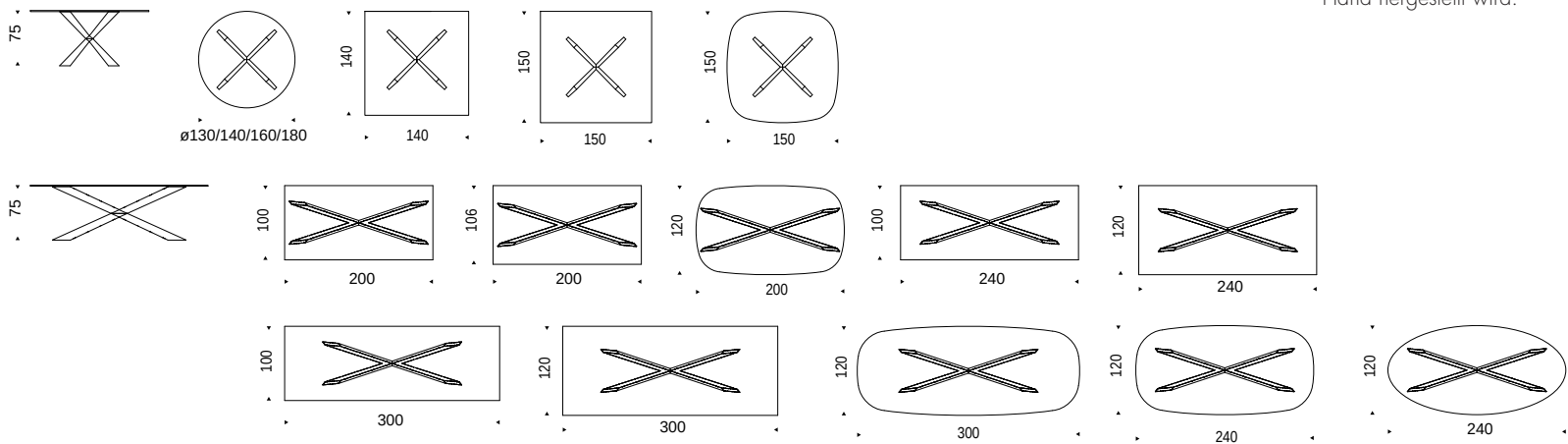
Tavolo con base in acciaio verniciato bianco o graphite opaco, inox, noce canaletto o wenghè. Piano in appoggio in cristallo 15mm trasparente o trasparente extrachiaro. Il piano 200x106 ha spessore 12mm. Piccole irregolarità di riflessione sulla base in acciaio sono dovute alla lavorazione manuale.

Table with base in matt white or matt graphite varnished steel, stainless steel, canaletto walnut or wenghè. 15mm clear or extra-clear glass laying top. 12 mm glass top on 200x106 version. Small reflection's irregularities on the stainless steel base are due to manual processing.

Table avec case en acier verni blanc mat, graphite mat, inox, noyer canaletto ou wenghè. Plateau en appui en verre 15mm transparent ou extraclair transparent. Version 200x106 épaisseur 12mm. Les petites irrégularités de réflexion sur la base en acier inox sont dues à une fabrication manuelle.

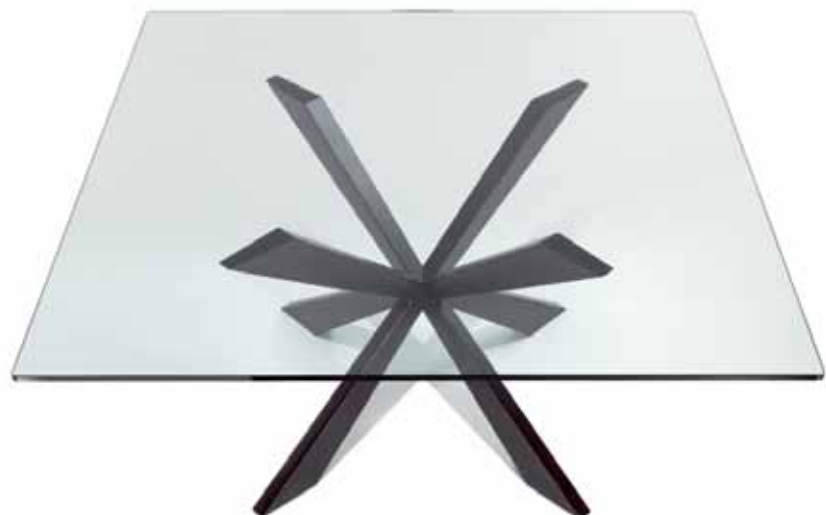
Mesa con base en acero lacado blanco mate, graphite mate, inox, nogal canaletto wenghè. Sobre en apoyo en cristal 15mm transparente o transparente extraclaro.El sobre 200x106 de 12 mm. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base de acero inox están causadas por la producción manual.

Tisch mit Basis aus mat lackiertem Stahl weiß oder graphite, Edelstahl, Nußbaum Canaletto oder Wenghè. Transparentem oder extra hell transparentem Glass 15mm. Die Platte in der Größe 200x106 hat eine Dicke von 12 mm. Platte auf dem Basis gelegt. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis in Edlsthäl sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.













Design Philip Jackson

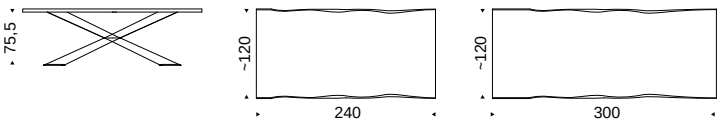
Tavolo con base in acciaio verniciato bianco opaco, graphite, inox o noce canaletto. Piano in noce canaletto con bordi irregolari in massello naturale. Misure speciali a richiesta. Piccole irregolarità di riflessione sulla base in acciaio sono dovute alla lavorazione manuale.

Table with base in matt white or matt graphite varnished steel, stainless steel or canaletto walnut. Veneered walnut canaletto top with irregular solid wood edges. Special sizes for top on demand. Small reflection's irregularities on the stainless steel base are due to manual processing.

Table avec base en acier verni blanc mat, graphite mat, inox ou noyer canaletto. Plateau en noyer canaletto avec bords irréguliers en bois massif. Mesures spéciales sur demande. Les petites irrégularités de réflexion sur la base en acier inox sont dues à une fabrication manuelle.

Mesa con base en acero lacado blanco mate, graphite mate, inox o nogal canaletto. Sobre en nogal canaletto con bordes irregulares en madera sólido. Medidas especiales disponibles sobre pedido. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base de acero inox están causadas por la producción manual.

Tisch mit Basis aus matt lackiertem Stahl in den Farben weiß oder graphite, Edelstahl oder Nußbaum Canaletto. Platte aus Nussbaum Canaletto mit unregelmässigen Kanten aus massives Nussbaumholzes. Sondergröße sind auch erhältlich. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis in Edlesthal sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.

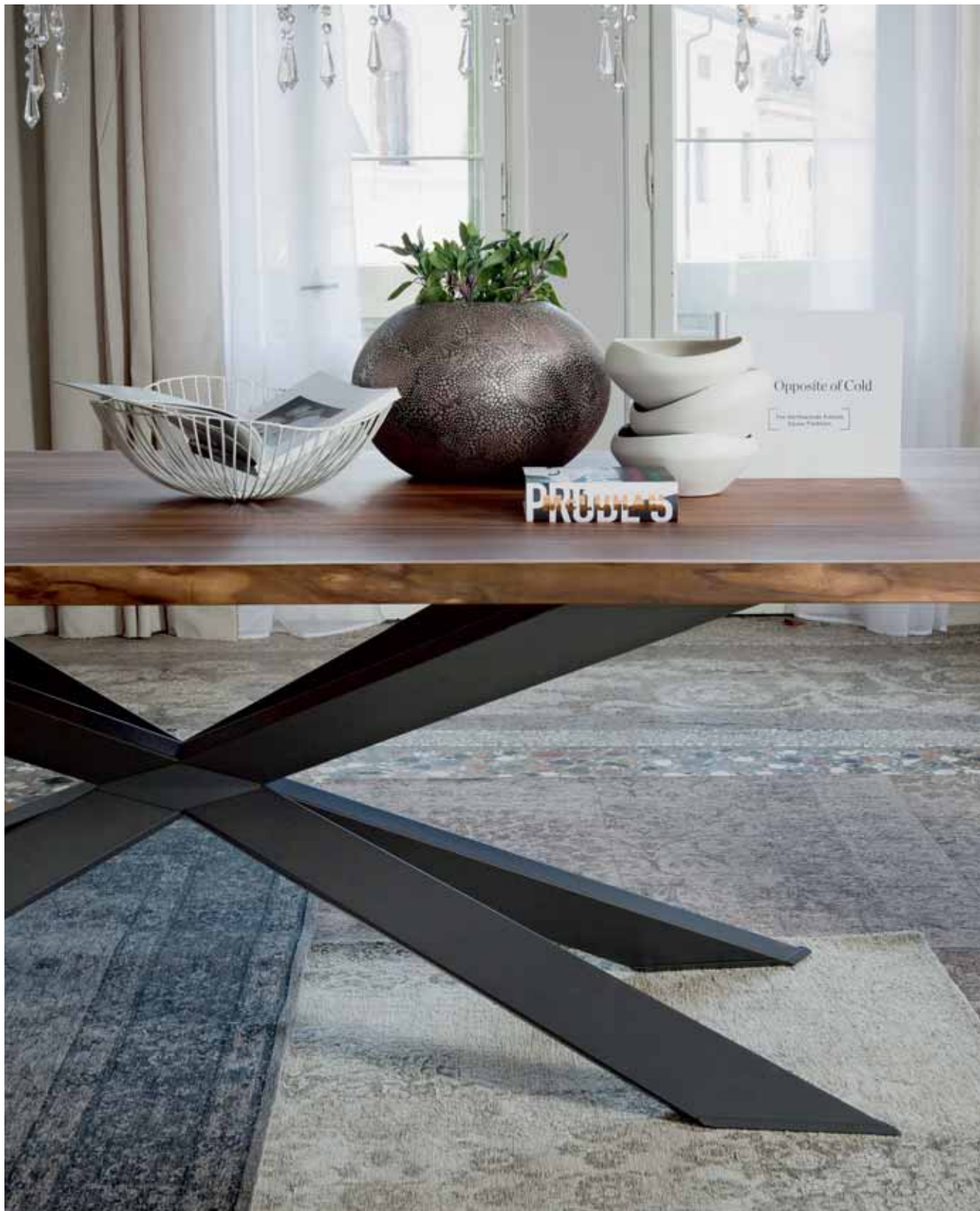
















Design Emanuele Zenere

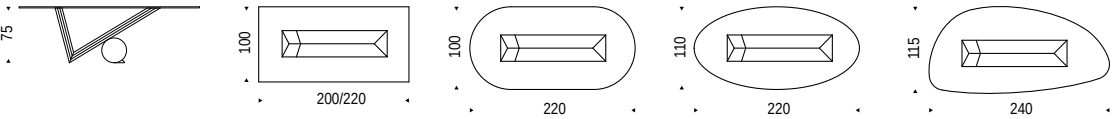
Tavolo con base in noce canaletto o wenghè, e cilindro in Travertino, black Marquina or white Carrara marble. Laying clear glass top 15 mm thick. Piani in appoggio in cristallo trasparente spessore 15mm. Il piano 240x115 sagomato ha spessore 12mm.

Table in walnut canaletto or wenghè and cylinder in Travertine, black Marquina or white Carrara marble. Laying clear glass top 15 mm thick. The shaped top 240x115 is 12 mm thick.

Table avec base en noyer canaletto ou wenghè et cylindre en Travertin, marbre noir Marquina ou blanc Carrara. Les plateaux sont en verre clair placés sur la base épaisseur 15mm. Le plateau façonné en 240x115 a une épaisseur de 12mm.

Mesa con base en nogal canaletto o wenghè. Cilindro en mármol Travertino, negro Marquina o blanco Carrara. Sobre en apoyo en cristal transparente de 15mm. El sobre 240x115 perfilado es 12mm.

Esstisch mit Basis aus Nussbaum canaletto oder Wenghè. Zylinder aus Travertin, schwarzem Marquina oder weißem Carrara Marmor. Platte aus Klarglas auf die Basis gelegt. Glas Stärke 15mm. Die gemodelte Platte 240x115 ist 12mm dick.









Design Emanuele Zenere

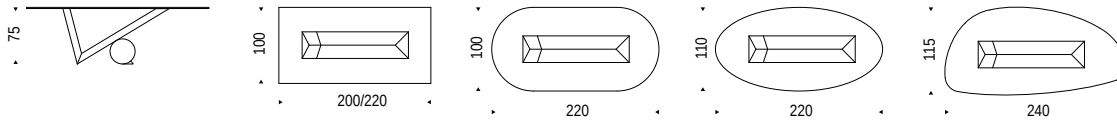
Tavolo con base in acciaio inox lucido. Cilindro in Travertino, marmo nero Marquina o bianco Carrara. Piani in appoggio in cristallo trasparente spessore 15mm. Il piano 240x115 sagomato ha spessore 12mm. Piccole irregolarità di riflessione sulla base sono dovute alla lavorazione manuale.

Dining table with polished stainless steel base and cylinder in Travertine, Black Marquina or white Carrara marble. Laying clear glass top 15 mm thick. The shaped top 240x115 is 12 mm thick. Small reflection's irregularities on the base are due to manual processing.

Table de repas avec base en acier inox brillant et cylindre en Travertin, marbre noir Marquina ou blanc Carrara. Les plateaux sont en verre clair placés sur la base épaisseur 15mm. Le plateau façonné en 240x115 a une épaisseur de 12mm. Les petites irrégularités de réflexion sur la base sont dues à une fabrication manuelle.

Mesa con base en acero inox brillo. Cilindro en mármol Travertino, negro Marquina o blanco Carrara. Sobre en apoyo en cristal transparente de 15mm. El sobre 240x115 perfilado es 12mm. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base están causadas por la producción manual.

Esstisch mit Basis aus glänzendem Edelstahl. Zylinder aus Travertin, schwarzem Marquina oder weißem Carrara Marmor. Platte aus Klarglas auf die Basis gelegt. Glas Stärke 15mm. Die gemodelte Platte 240x115 ist 12mm dick. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.





Design Emanuele Zenere

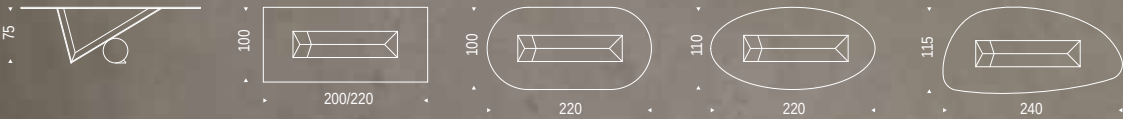
Tavolo con base in marmo bianco Carrara e cilindro in acciaio inox, bianco Carrara o nero Marquina. Piano in appoggio in cristallo trasparente 15mm. Il piano 240x115 sagomato ha spessore 12mm.

Table with base in white Carrara Marble and cylinder in stainless steel, or white Carrara or black Marquina marble. Top laid on the base in clear glass 15mm. The shaped top 240x115 is 12 mm thick.

Table avec base en marbre blanc Carrara et cylindre en acier inox, marbre noir Marquina ou blanc Carrara. Plateau d'appui en verre transparent 15mm. Le plateau façonné en 240x115 a une épaisseur de 12mm.

Mesa con base en mármol blanco Carrara y cilindro en acero inox, mármol blanco Carrara o negro Marquina. Sobre en apoyo en cristal transparente 15mm. El sobre 240x115 perfilado es 12mm.

Tisch mit Basis aus weiß Carrara Marmor und Zylinder aus Edelstahl, weißem Carrara oder schwarzem Marquina Marmor. Gelegte Platte aus Klarglas 15mm. Die gemodelte Platte 240x115 ist 12mm dick.





Design Studio Kronos

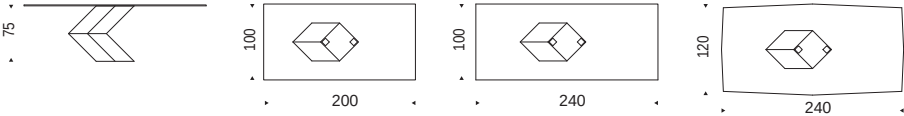
Tavolo con base in acciaio inox e piano in cristallo trasparente temperato 15mm. Piccole irregolarità di riflessione sulla base sono dovute alla lavorazione manuale.

Table with stainless steel base and top in 15mm tempered clear glass. Small reflection's irregularities on the base are due to manual processing.

Table avec base en acier inox et plateau en verre trempé transparent 15mm. Les petites irrégularités de réflexion sur la base sont dues à une fabrication manuelle.

Mesa con base en acero inox y sobre en cristal templado transparente 15mm. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base son a causa de la producción manual.

Tisch mit basis aus Edelstahl und gehärteter transparenter Glasplatte 15mm. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.









Design Modus Studio

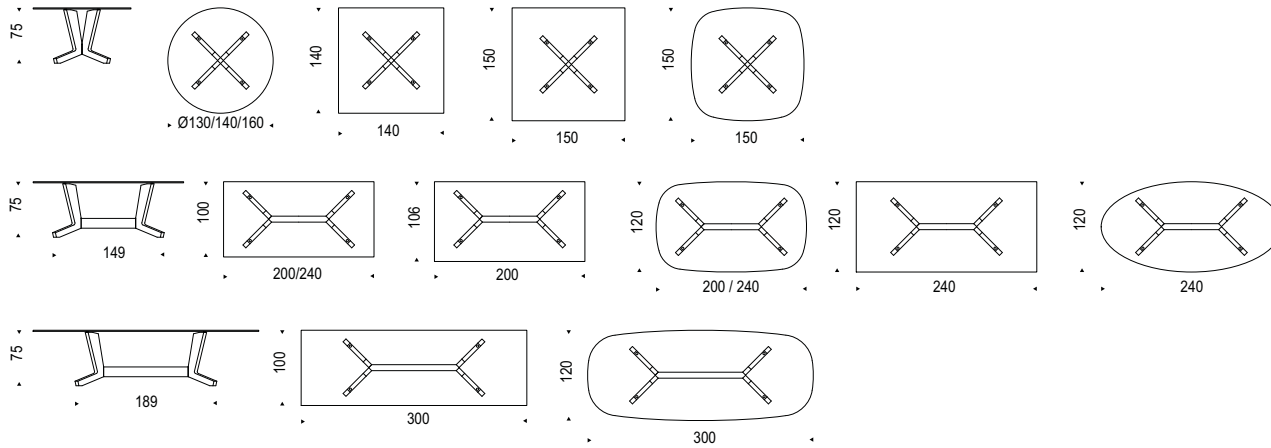
Tavolo con base in massello di noce canaletto, massello di frassino tinto wenghè oppure in legno laccato bianco o nero opaco con inserti in acciaio inox lucido. Piano in appoggio in cristallo trasparente 15 mm. Il piano 200x106 ha spessore 12mm.

Table with base in solid canaletto walnut, wenghè stained solid ashwood or matt white or black lacquered wood with details in polished stainless steel. Clear glass top 15mm, laid on the base. 12 mm glass top on 200x106 version.

Table avec piètement en noyer canaletto, frêne massif teinté wenghè ou bois laqué blanc ou noir mat avec pièces en acier inox brillant, plateau en appui en verre transparent 15 mm. Version 200x106 épaisseur 12mm.

Mesa con base maciza en nogal canaletto, maciza en ceniza wenghè o en madera lacada blanco o negro opaco con aplicación en acero inox brillo. Sobre en apoyo cristal transparente 15 mm. El sobre 200x106 es de grosor 12 mm.

Tisch mit Basis in massives Nussbaum-Canaletto oder massives Eschenholz wenghè gebeizt, oder aus Holz weiß oder schwarz matt lackiert. Einsätze in Edelstahl glänzend. Gelegte Platte in Klarglas 15mm. Die Platte in der Größe 200x106 hat eine Dicke von 12 mm.









Design Studio Kronos

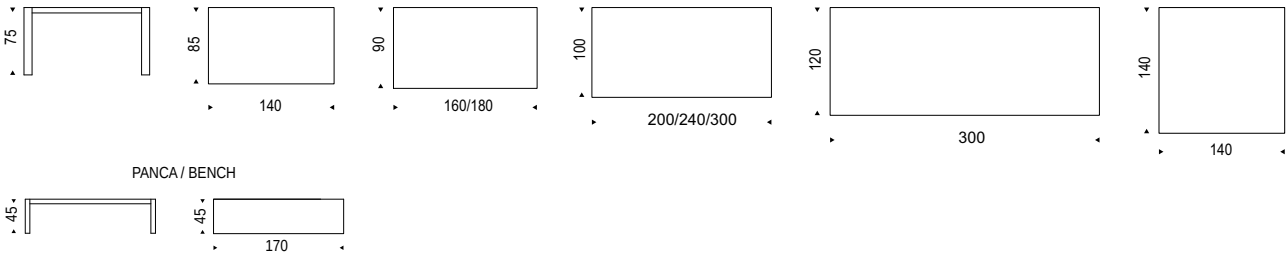
Tavolo con piano e gambe in noce canaletto. Panca con seduta e gambe in noce canaletto.

Table with top and legs in canaletto walnut. Bench with seat and legs in canaletto walnut.

Table avec plateau et pieds en noyer canaletto. Banc avec assis et pieds en noyer canaletto.

Mesa con sobre y patas en nogal canaletto. Banco con asiento y patas en nogal canaletto.

Tisch mit Platte und Basis aus Nussbaum canaletto. Bank mit Sitz und Basis aus canaletto Nussbaum.









Design Paolo Cattelan

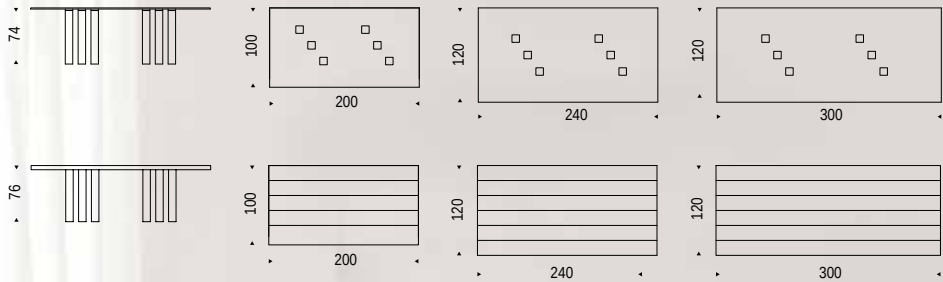
Tavolo con gambe in acciaio inox, noce canaletto o wenghè e piano in cristallo trasparente temperato 15mm, noce canaletto o wenghè.

Table with legs in stainless steel, walnut canaletto or wenghè and top in 15mm clear tempered glass, walnut canaletto or wenghè.

Table avec pieds en acier inox, noyer canaletto ou wenghè et plateau en verre sécurité clair 15mm, noyer canaletto ou wenghè.

Mesa con patas en acero inox, nogal canaletto o wenghè y sobre en cristal transparente templado 15mm, nogal canaletto o wenghè.

Tisch mit Beine aus Edelstahl, Nussbaum canaletto oder Wenghè und Platte aus Klarglas Sicherheit 15mm, Nussbaum canaletto oder Wenghè.





Design Giorgio Cattelan

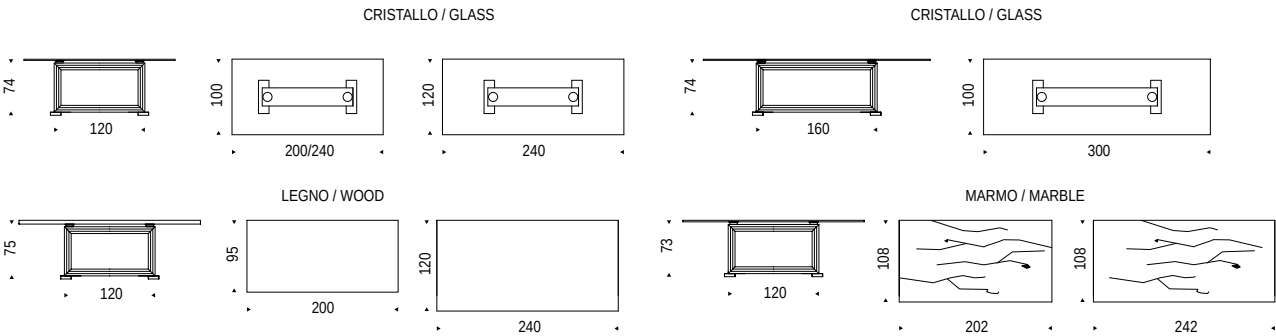
Tavolo con base in wenghè, noce canaletto, marmo bianco Carrara, acciaio inox o in foglia oro o argento. Piedi in acciaio inox lucido. Piano in cristallo trasparente temperato 15mm, wenghè, noce canaletto o in marmo bianco Carrara. A richiesta misure speciali per piano in cristallo. Piano in marmo in appoggio. Piccole irregolarità di riflessione sulla base in inox sono dovute alla lavorazione manuale.

Table with base in wenghè, walnut canaletto, white Carrara marble, stainless steel or gold or silver foil. Feet in polished stainless steel. Top in tempered clear glass 15mm, wenghè, walnut canaletto or in white Carrara marble. Special sizes for glass top on demand. The marble top is laid on the base. Small reflection's irregularities on the stainless steel base are due to manual processing.

Table avec base en wenghè, noyer canaletto, marbre blanc Carrara, acier inox ou en feuille or ou argent. Pieds en acier inox brillant. Top en verre clair trempé 15mm, en wenghè, noyer canaletto ou blanc Carrara. Sur demande, dimensions spéciaux pour le plateau en verre. Plateau en marbre d'appui. Les petites irrégularités de réflexion sur la base en acier inox sont dues à une fabrication manuelle.

Mesa con base en wenghè, nogal canaletto, blanco Carrara, acero inox o de lámina oro o plata. Patas en acero inox brillo. Sobre en cristal transparente templado 15mm, en wenghè, nogal canaletto o en blanco Carrara. Medidas especiales de sobre en cristal a requesta. Sobre en marmol en apoyo. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base en acero inox están causadas por la producción manual.

Tisch mit Basis aus Wenghè, Nussbaum canaletto, weißem Carrara Marmor, Edelstahl oder Holz mit Blattgold oder -silber überzogen. Füße aus poliertem Edelstahl. Platte aus temperiertem Klarglas 15mm, Wenghè, Nussbaum canaletto oder in weißem Carrara Marmor. Verschiedenen Maße für Glasplatte nach Anfrage. Marmor Platte auf dem Basis gelegt. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Edelstahl Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.





















Design Emanuele Zenere

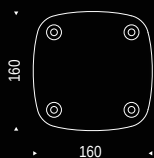
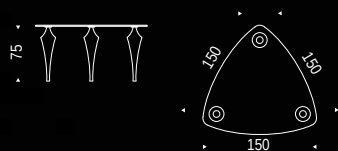
Tavolo con gambe in acciaio cromato. Piano in cristallo trasparente temperato 15 mm.

Table with legs in chromed steel. 15mm clear tempered glass top.

Table avec piétement en acier chromé. Plateau en verre transparent tempéré 15mm.

Mesa con patas en acero cromado. Sobre en cristal transparente templado 15mm.

Tisch mit Beine aus Edelstahl verchromt. Platte aus transparentem Sicherheitsglas 15mm.





Design K28

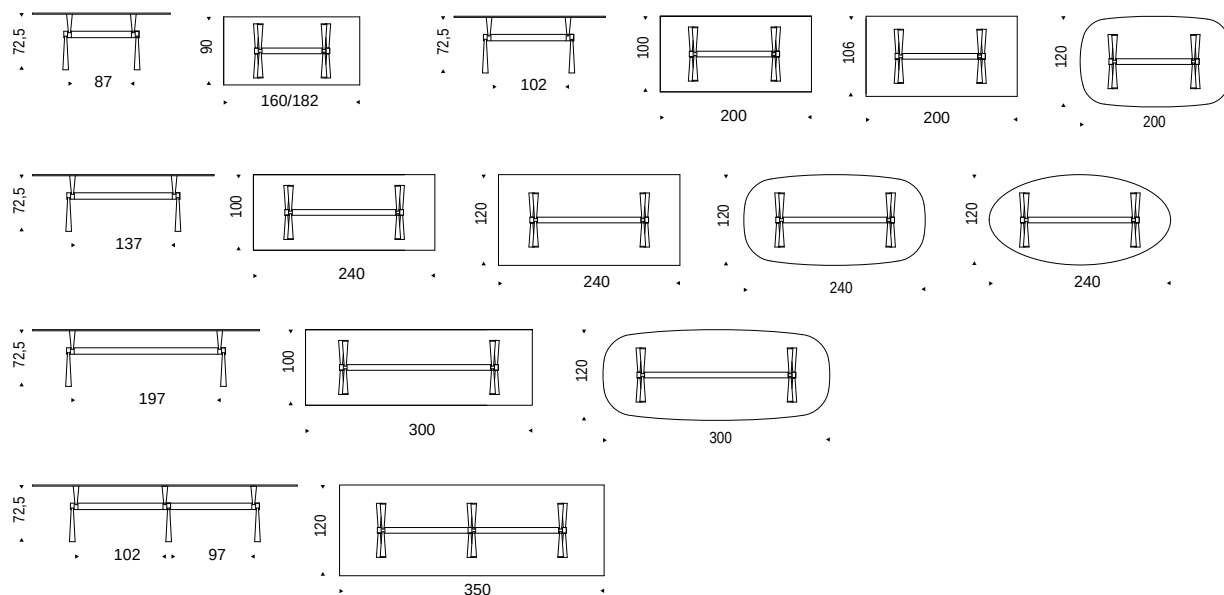
Tavolo con base in fusione d'alluminio verniciato silber met o nero opaco. Piano in cristallo trasparente o trasparente extrachiaro spessore 15mm, i piani 160x90, 182x90 e 200x106 hanno spessore 12mm. Misure speciali a richiesta. Piano in appoggio.

Desk with base in matt silver met or black varnished fused aluminium. Top in 15mm glass or extra-clear glass. 12 mm top on versions 160x90, 182x90 and 200x106. Special sizes on demand. Laying top.

Table avec base en fusion d'aluminium verni silber met ou noir opaque. Plateau en verre 15mm transparent ou transparent extra clair. Versions 160x90, 182x90 et 200x106 épaisseur 12mm. Mesures spéciales sur demande. Plateau en appui.

Mesa con base en fusion de aluminio barnizado silber met o negro mate. Sobre en cristal transparente o transparente extraclaro de grossor 15 mm, los cristales 160x90, 182x90 y 200x106 de grossor 12 mm. Medidas especiales sobre pedido. Sobre en apoyo.

Tisch mit Aluminium Guss Basis silber met oder schwarz matt lackiert. Platte aus transparentem oder extra hell transparentem Glass 15mm. Die Platten Größe 160x90, 182x90, 200x106 haben eine Dicke von 12 mm. Auf Wunsch sonder Massen auch erhältlich. Platte auf dem Basis gelegt.









Design Stc Studio

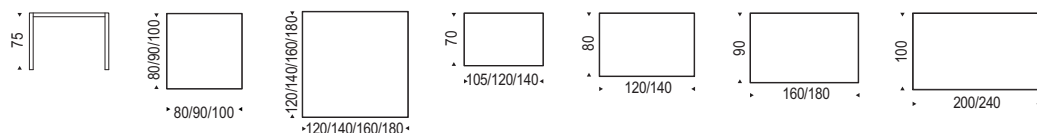
Tavolo con struttura in alluminio o alluminio verniciato bianco, graphite o nero opaco. Piano in appoggio in laminato bianco o nero opaco oppure in cristallo temperato verniciato nero, extrachiaro verniciato bianco o graphite 8mm. Optional: n.2 fori passacavi solo per piano in laminato nelle misure 160/180x90 e 200/240x100.

Table with frame in aluminium or matt white, graphite or black painted aluminium. Top in white or black matt laminated wood, black painted, extra white or graphite tempered glass. The top is laid on the base 8mm. Optional: n.2 holes for cables just on tops in laminated finish and on the sizes 160/180x90 and 200/240x100.

Table avec structure en aluminium ou aluminium laqué blanc, graphite ou noir mat. Plateau en laminé blanc ou noir mat, verre temperé verni noir, extraclair verni blanc ou graphite. Plateau d'appui 8mm. Possibilité d'avoir 2 trous pour les câbles seulement sur les plateaux en laminé 160/180x90 et 200/240x100.

Mesa con estructura en aluminio o aluminio barnizado blanco, graphite o negro opaco. Sobre en laminado blanco o negro opaco, cristal templado barnizado negro o extraclaro barnizado blanco o graphite. Sobre en apoyo 8mm. Optional: n.2 agujeros para cables solamente en los sobes en laminado 160/180x90 y 200/240x100.

Tisch mit Unterbau aus Aluminium oder Aluminium matt-weiß, matt-graphite oder matt-schwarz lackiert. Platte aus Laminat, matt-weiss oder matt-schwarz lackiert, Sicherheitsglas Schwarz lackiert oder aus Sicherheitsglas extra hell weiß oder graphite Glas lackiert. Platte auf dem Basis gelegt 8mm. 2 Kabeldurchgaenge nur fuer die Versionen in Laminat und Groesse 160/180x90 und 200/240x100.









Design Alberto Danese

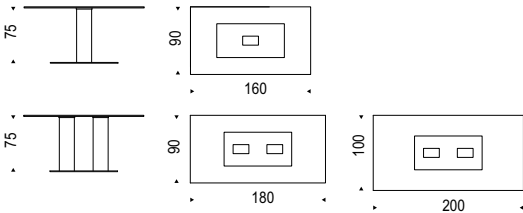
Tavolo con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox. Piano in cristallo trasparente temperato 15mm.

Table with stainless steel anti-marks base and stainless steel column. Tempered clear glass top 15mm.

Table avec base en acier inox anti-empainte et colonne en acier inox. Top en verre transparent trempé 15mm.

Mesa con base en acero inox antihuella y columna en acero inox. Sobre en cristal transparente templado 15mm.

Tisch mit Basis aus "gegen Abdrücke" Edelstahl und Säule aus Edelstahl. Platte aus Klarglas transparent Sicherheit 15mm.





Design Paolo Cattelan

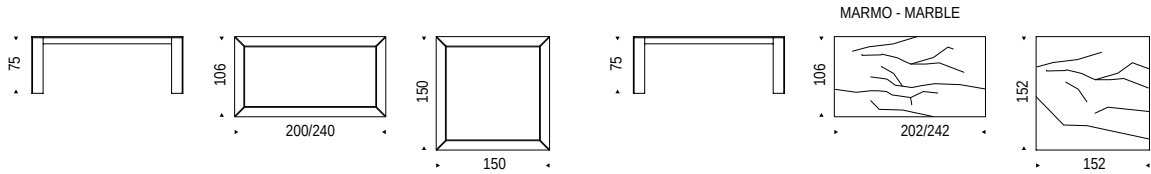
Tavolo con piedi in acciaio inox e piano in cristallo 15mm trasparente, sabbiato, colorato nero, oppure in marmo bianco Carrara. Piano in appoggio.

Table with legs in stainless steel and top in clear, frosted or black colored glass 15mm or white Carrara marble. The top is laid on the base.

Table avec pieds en acier inox et plateau en verre 15mm clair dépoli, coloré noir ou marbre blanc Carrara. Plateau d'appui.

Mesa con patas en acero inox. Sobre en cristal 15mm transparente, translúcido, pintado negro o mármol blanco Carrara. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Esstisch mit Füßen aus Edelstahl. Platte aus klarem, sandgestrahltem, mix oder schwarz farbigem Glas 15mm oder weißem Carrara Marmor. Platte auf dem Basis gelegt.









Design Andrea Lucatello

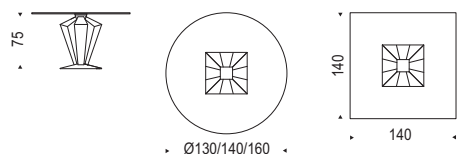
Tavolo con base in acciaio inox. Piano in cristallo trasparente temperato 15 mm. Piccole irregolarità di riflessione sulla base sono dovute alla lavorazione manuale.

Table with stainless steel base and 15mm clear tempered glass top. Small reflection's irregularities on the base are due to manual processing.

Table avec base en acier inox. Plateau en verre transparent temperé 15mm. Les petites irrégularités de réflexion sur la base sont dues à une fabrication manuelle.

Mesa con base en acero inox y sobre en cristal transparente templado 15mm. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base están causadas por la producción manual.

Tisch mit Unterbau aus Edelstahl. Platte aus transparentem Sicherheitsglas 15mm. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.









Design Paolo Cattelan

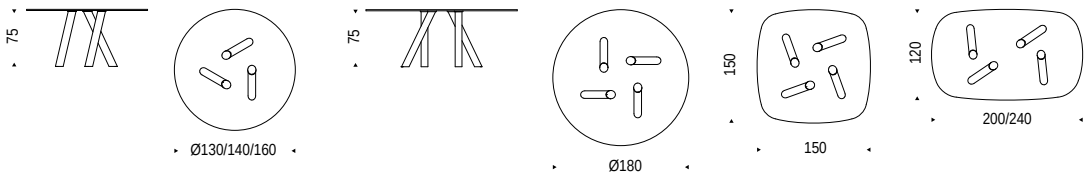
Tavolo con gambe in acciaio cromato, cromo nero o rivestite in cuoio come da campionario. Piano in cristallo trasparente temperato 15mm.

Table with legs in chromed or black chrome steel or covered in leather as per sample card. Top in tempered 15mm clear glass.

Table avec piétement en acier chromé ou chrome noir ou cuir selon échantillons. Plateau en verre clair trempé 15mm.

Mesa con patas en acero cromado o cromo negro o revestidas en cuero según muestrario. Sobre en cristal transparente templado 15 mm.

Esstisch mit Beine aus verchromtem oder schwarz chrom Stahl, oder mit Kernlederbezug laut Musterkarte. Platte aus Klarglas 15mm Sicherheit.









Design Pierluigi Stella

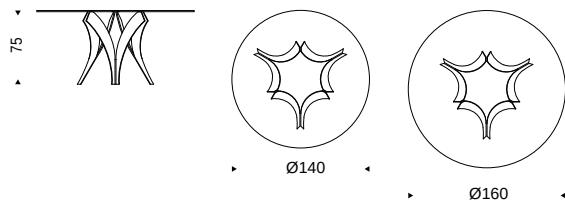
Tavolo con base in acciaio inox o PMMA bianco lucido e acciaio inox, noce canaletto e acciaio inox, wenghè e acciaio inox. Piano in cristallo trasparente 15mm.

Table with base in stainless steel or glossy white PMMA and stainless steel, or canaletto walnut and stainless steel, or wenghè and stainless steel. Top in clear glass 15mm.

Table avec base en acier inox ou PMMA blanc brillant et acier inox, ou noyer canaletto et acier inox, ou dark wenghe et acier inox. Plateau en verre transparent 15mm.

Mesa con base en acero inox o PMMA blanco brillo y acero inox, o madera nogal canaletto y acero inox, o madera dark wenghe y acero inox. Sobre en cristal transparente 15mm.

Tisch mit basis entweder aus Edelstahl oder PMMA weiß glänzend und Edelstahl, oder Nußbaumholz canaletto und Edelstahl, oder dark wenghe Holz und Edelstahl. Platte aus transparentem Glas 15mm.









Design Andrea Lucatello

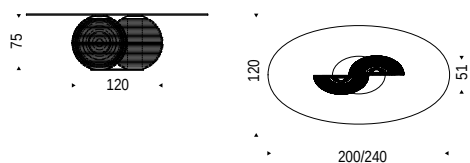
Tavolo con base in marmo-
resina verniciato bianco
opaco e inox lucido. Piano
in cristallo 15mm trasparente
o trasparente extrachiaro.

Table with base in matt white
varnished marble-resin and
polished stainless steel. Top
15mm in clear glass or in
extra-clear glass.

Table avec base en marbre-
résine verni blanc mat et
inox brillant. Plateau 15mm
en verre transparent ou verre
transparent extraclair.

Mesa con base en marmol-
resina barnizado blanco
opaco y inox brillo. Sobre en
cristal 15mm transparente o
transparente extraclaro.

Esstisch, Basis Marmorharz weiß
glänzend lackiert und Edelstahl
glänzend. Platte 15mm in
transparentem Glas oder extra
hell transparentem Glas.









Design Andrea Lucatello

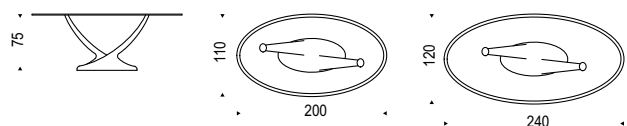
Tavolo con base in poliuretano verniciato bianco o nero. Piano in cristallo trasparente 1.5mm con bordo sabbato.

Table with white or black embossed polyurethane base. Top in 1.5mm clear glass with frosted edge.

Table avec base en polyuréthane verni blanc ou noir. Top en verre clair 1.5mm avec bord sablé.

Mesa con base de poliuretano blanco o negro gofrado. Sobre en cristal transparente 1.5mm con borde translúcido.

Esstisch mit Basis aus Polyurethan schwarz oder weiß gaufriert lackiert. Platte in Klarglas 1.5mm mit sandgestrahltem Rand.









Design Andrea Lucatello

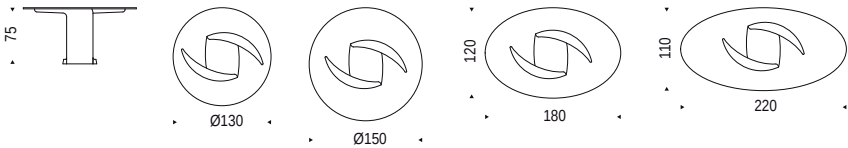
Tavolo con base in poliuretano verniciato bianco o nero. Piano in cristallo trasparente 15mm. Piano in appoggio.

Table with white or black embossed polyurethane base. 15 mm clear glass top. The top is laid on the base.

Table avec base en polyuréthane verni blanc ou noir. Plateau en verre clair 15mm. Plateau d'appui.

Mesa con base en poliuretano pintado blanco o negro. Sobre en cristal transparente 15mm. Sobre en apoyo.

Esstisch mit Basis aus lackiertem Polyurethan schwarz oder weiß. Platte aus Klarglas 15mm. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Modus Studio

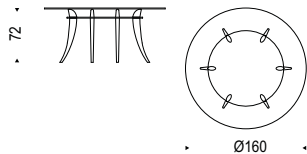
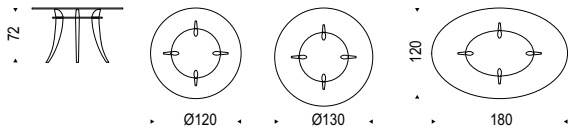
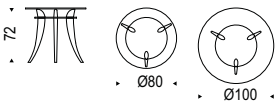
Tavolo con base in faggio tinto noce canaletto, wenghè o nero. Piano inferiore in cristallo sabbiato, piano superiore in cristallo trasparente 12mm. Piano in appoggio.

Dining table in walnut canaletto, wenghè or black stained beech base. Frosted lower glass top, clear upper glass top 12mm. The top is laid on the base.

Table de repas avec base teinté noyer canaletto, wenghè ou noir. Étagère inférieure en verre sablé, plateau supérieur en verre clair 12mm. Plateau d'appui.

Mesa con base en haya teñida nogal canaletto, wenghè y negro. Cristal inferior translúcido, cristal superior transparente 12mm. Sobre en apoyo.

Esstisch mit Basis aus Buche gebeizt Wenghè, Nussbaum canaletto oder schwarz. Sandgestrahlte untere Glasplatte, transparent obere Glasplatte 12mm. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Cà Nova Design

Tavolo con una gamba in Travertino o bianco Carrara. Polished stainless steel base. 12mm top in clear glass. Piano in cristallo trasparente 12mm.

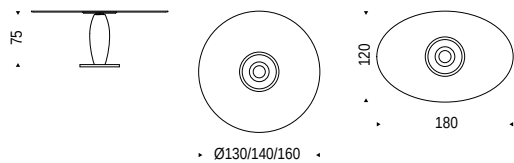


Table with leg in Travertine or white Carrara. Polished stainless steel base. 12mm top in clear glass.

Table avec pied en Travertin ou blanc Carrara. Base en acier inox brillant. Plateau en verre clair 12mm.

Mesa con pata en marmol Travertino o blanco Carrara. Base en acero inox brillo. Sobre en cristal transparente 12mm.

Tisch mit Fuss in Travertin oder weißem Carrara. Basis aus Marmor oder Edelstahl gläenzend. Platte in Klarglas 12mm.



Design Modus Studio

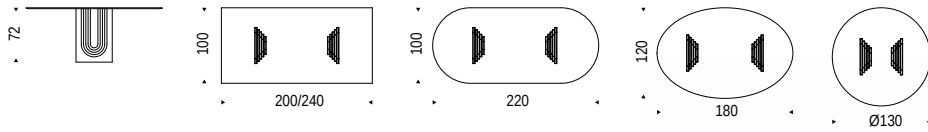
Tavolo con base in Travertino o marmo bianco Carrara. Piano in cristallo trasparente 15mm. Piano in appoggio.

Table with Travertine or white Carrara marble base. 15mm clear glass top. The top is laid on the base.

Table avec base en Travertin ou blanc Carrara. Plateau en verre clair 15mm. Plateau d'appui.

Mesa con base en mármol Travertino o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 15mm. Sobre en apoyo.

Tisch mit Fuß aus Travertin oder weißem Carrara Marmor. 15mm Klarglasplatte. Platte auf dem Basis gelegt.



Design Studio Diapason

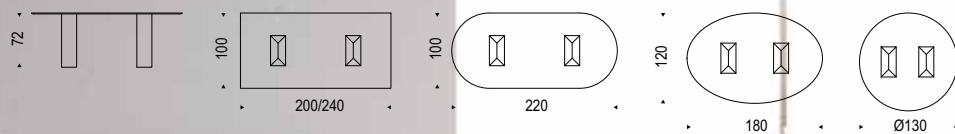
Tavolo con base in Travertino o bianco Carrara e piano in cristallo trasparente 15mm. Piano in appoggio.

Table with Travertine or white Carrara marble base and top in 15mm clear glass. The top is laid on the base.

Table avec base en Travertin ou blanc Carrara et plateau en verre clair 15mm. Plateau d'appui.

Mesa con base en mármol Travertino o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 15mm. Sobre en apoyo.

Tisch mit Beine aus Travertin oder weiß Carrara Marmor. Klar Glasplatte 15mm. Platte auf dem Basis gelegt.



Design Piero De Longhi

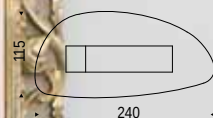
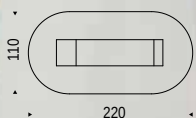
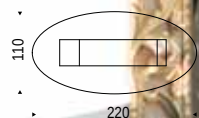
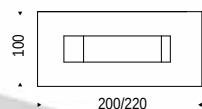
Tavolo con base in marmo bianco Carrara e cilindro in Travertino, marmo bianco Carrara o nero Marquina. Piani in appoggio in cristallo trasparente spessore 15mm. Il piano 240x115 sagomato ha spessore 12mm.

Table with white Carrara marble base and cylinder in Travertine, white Carrara or black Marquina marble. Laying clear glass top 15 mm thick. The shaped top 240x115 is 12 mm thick.

Table avec base en marbre blanc Carrara et cylindre en Travertin, blanc Carrara ou noir Marquina. Les plateaux sont en verre clair placés sur la base épaisseur 15mm. Le plateau façonné en 240x115 a une épaisseur de 12mm.

Mesa con base en mármol blanco Carrara. Cilindro en mármol Travertino, blanco Carrara o negro Marquina. Sobre en apoyo en cristal transparente de 15mm. El sobre 240x115 perfilado es 12mm.

Tisch mit Basis aus weißem Carrara Marmor. Zylinder aus Travertin, schwarzem Marquina oder weißem Carrara Marmor. Platte aus Klarglas auf die Basis gelegt. Glas Stärke 15mm. Die gemodelte Platte 240x115 ist 12mm dick.







azimut 145



brera 115



brera 120



elan 125



elvis drive 183



elvis turn 185



montecarlo 139



ocean drive 135



omega 193



smart 159



targa 155



tech drive 189



daytona 105



daytona almond 111



delta 157



elvis wings 181



monaco drive 131



monday 173



plano 151



rodeo drive 169



rodeo drive marble 165



zeno 187



zeta 163

Design Studio Kronos

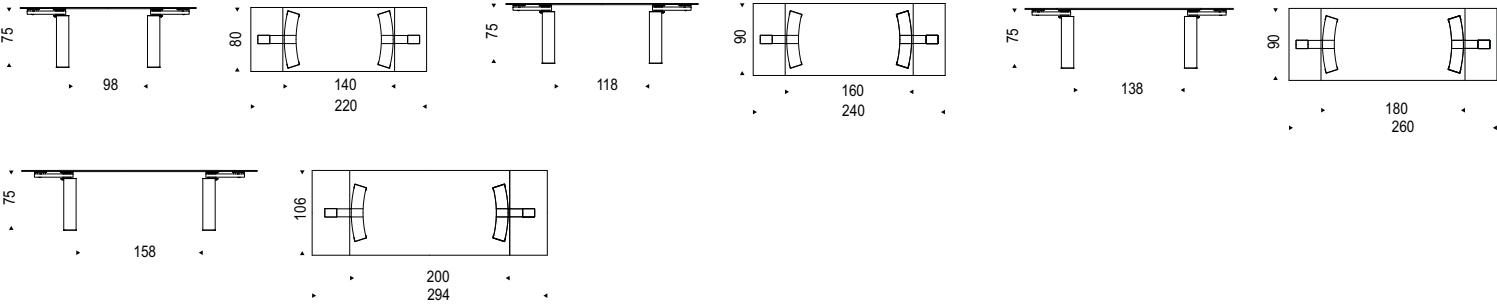
Tavolo allungabile con gambe in acciaio inox, noce canaletto o wenghè. Piano e prolunghe in cristallo trasparente temperato (piano 15 mm, prolunghe 12 mm). Meccanismo in acciaio inox.

Extendible table with legs in stainless steel, walnut canaletto or wenghè. Top and extensions in tempered clear glass (top 15 mm, extensions 12 mm). Stainless steel mechanism.

Table à allonge. Piétement en acier inox, noyer canaletto ou wenge. Plateau et allonges en verre transparent et tempéré (plateau 15 mm, allonges 12 mm). Mécanisme en acier inox.

Mesa extensible con patas en acero inox nogal canaletto o wenghe, sobre y extensiones en cristal transparente templado (sobre 15 mm, extensiones 12 mm). Mecanismo en acero inox.

Ausziehbarer Esstisch mit Beine aus Edelstahl, Nussbaum-canaletto oder Wenghè. Platte und Verlängerungen aus transparentem Sicherheitsglas (Platte 15 mm, Verlängerungen 12 mm). Mechanismus aus Edelstahl.







1



2



3



4







Design Studio Kronos

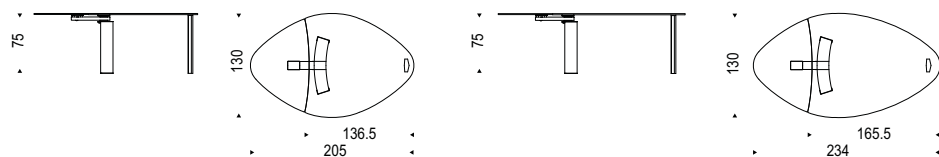
Tavolo allungabile con gambe in acciaio inox, noce canaletto o wenghè. Piano e prolunga in cristallo trasparente temperato (piano 15 mm, prolunghe 12 mm). Meccanismo in acciaio inox.

Extendible table with legs in stainless steel, walnut canaletto or wenghè. Top and extension in tempered clear glass (top 15 mm, extensions 12 mm). Stainless steel mechanism.

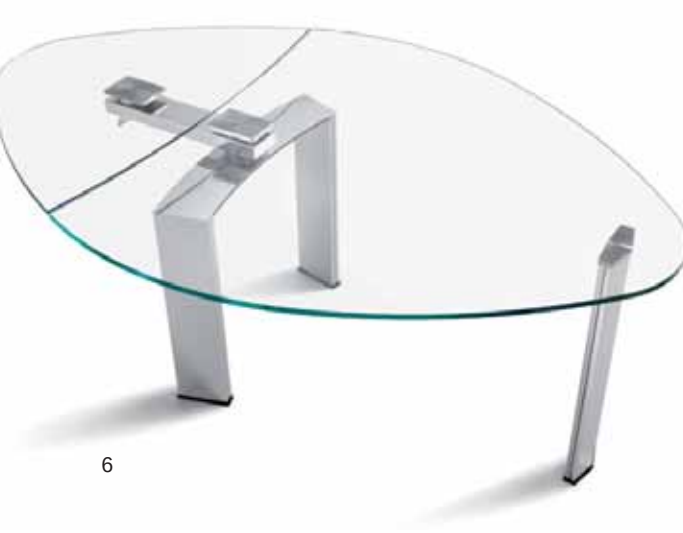
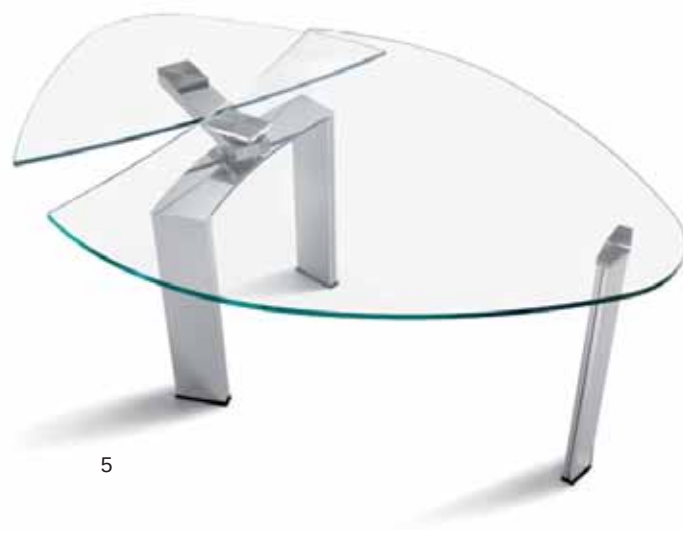
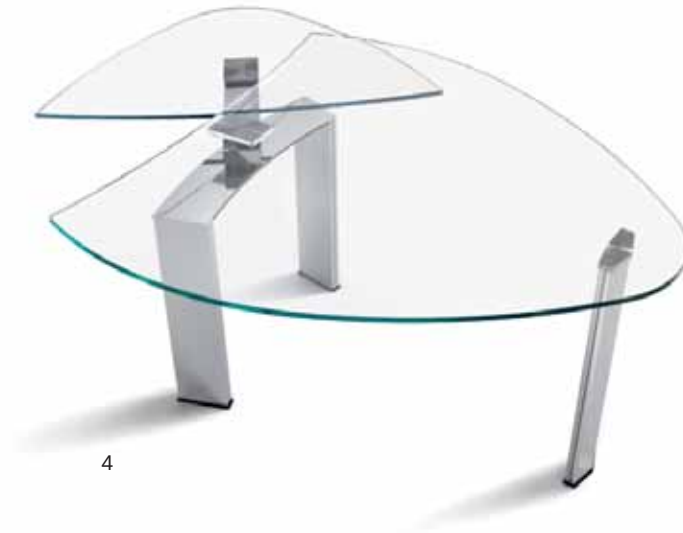
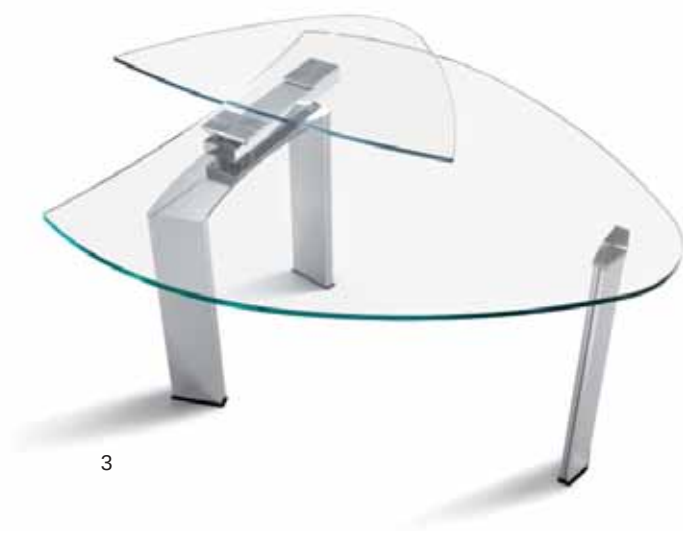
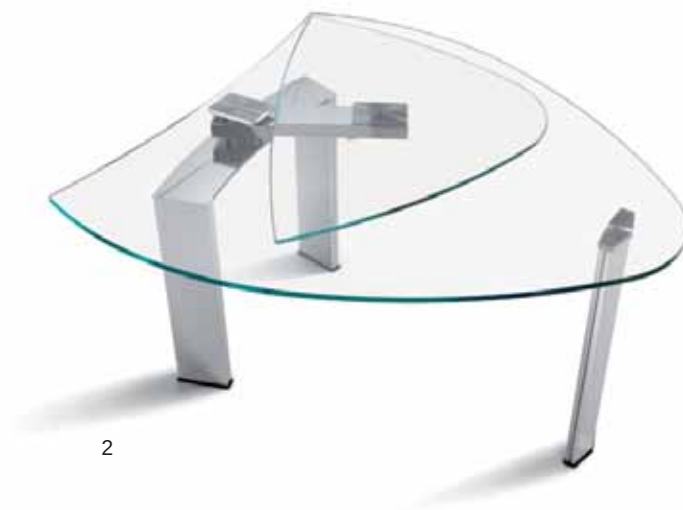
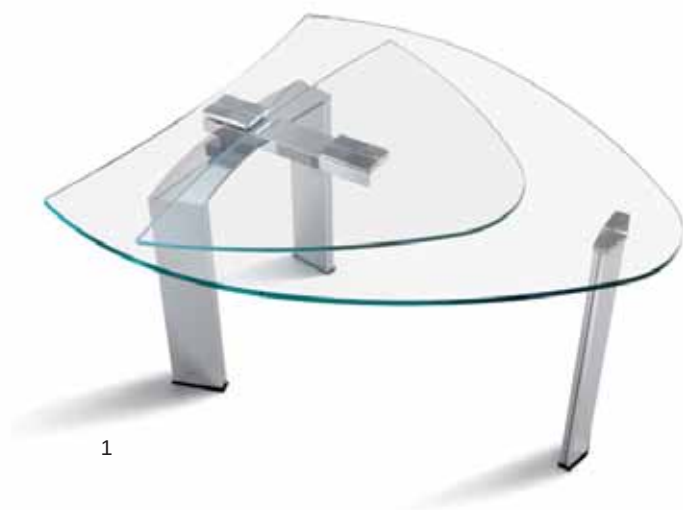
Table à allonge. Piétement en acier inox, noyer canaletto ou wenghe. Plateau et allonges en verre transparent et tempéré (plateau 15 mm, allonges 12 mm). Mécanisme en acier inox.

Mesa extensible con patas en acero inox nogal canaletto o wenghe, sobre y extensiones en cristal transparente templado (sobre 15 mm, extensiones 12 mm). Mecanismo en acero inox.

Ausziehbarer Esstisch mit Beine aus Edelstahl, Nussbaum-canaletto oder Wenghè. Platte und Verlängerungen aus transparentem Sicherheitsglas (Platte 15 mm, Verlängerungen 12 mm). Mechanismus aus Edelstahl.









Design Andrea Gulisano

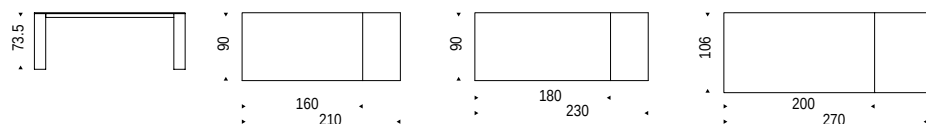
Tavolo allungabile con gambe in acciaio inox, acciaio verniciato bianco lucido, grey, graphite, oyster opaco o noce canaletto. Piano in appoggio in noce canaletto o in cristallo 10mm temperato extrachiaro verniciato bianco, grey, graphite, oyster o extrachiaro acidato verniciato bianco o graphite. Prolunga in noce canaletto o in cristallo 10mm temperato in tinta col piano.

Extendible table with base in stainless steel, varnished polished white, matt grey, matt graphite, matt oyster steel or walnut canaletto. Top in canaletto walnut or extra-clear white varnished tempered glass 10mm, extra-clear dark grey varnished glass, extra-clear graphite, extra-clear oyster varnished glass or extra-clear frosted white or graphite varnished glass. The top is laid on the base. Extension in canaletto walnut or in tempered glass 10mm in the same colour of the top.

Table avec allonges, piètement en acier inox, acier verni blanc brillant, grey mat, graphite mat, oyster mat ou noyer canaletto. Plateau d'appui noyer canaletto ou verre 10mm trempé extraclair verni blanc, extraclair verni grey, extraclair verni graphite foncé, extraclair verni oyster foncé ou extraclair dépoli verni blanc ou graphite. Rallonge en noyer canaletto ou en verre 10mm trempé même finissage du plateau.

Mesa extensible con patas en acero inox, acero barnizado blanco brillo, grey mate, graphite mate, oyster mate o nogal canaletto. Sobre en apoyo en nogal canaletto o en cristal 10mm templado extraclaro pintado blanco, extraclaro pintado grey, extraclaro pintado graphite, extraclaro pintado oyster o extraclaro translúcido pintado blanco o graphite.

Ausziehbarer Esstisch, Beine Edelstahl, Edelstahl lackiert weiß, matt grey, matt graphit, matt oyster oder Nußbaum-Canaletto. Gelegte Platte Nußbaum-Canaletto oder gehärtetem Glas 10mm lackiert weiß, grey, graphit, oyster oder Glas extra hell mattverspiegelt weiß oder graphit lackiert. Verlängerung Nußbaum-Canaletto oder 10mm Glas, Ausführung wie Hauptplatte.



















base inox / top white



base oyster / top oyster



1



2



3



base inox / top noce canaletto



base oyster / top noce canaletto



base graphite / top graphite



base noce canaletto / top graphite



4



5



6



base graphite / top noce canaletto



base and top noce canaletto

Design Paolo Cattelan

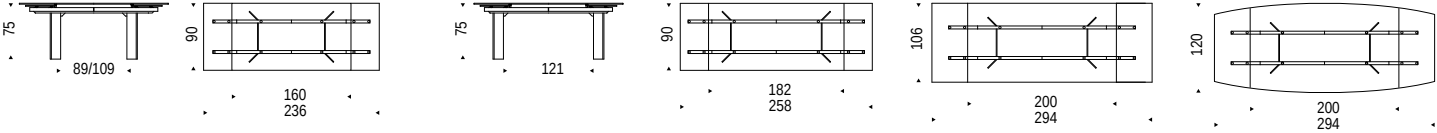
Tavolo allungabile con gambe in acciaio inox o rivestite in cuoio come da campionario. Binario in acciaio cromato, verniciato silber met, nero o bianco. Piani e prolunghe in cristallo 12mm trasparente, trasparente extrachiaro, sabbiato, mix , colorato nero o extrachiaro verniciato bianco. Piano in appoggio.

Extendible table with legs in stainless steel or covered in leather as per sample card. Chromed, silber met, white or black painted steel rails. Top and extensions in 12mm clear, extra light, frosted, mixed, black painted or extra clear white painted glass. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec pieds en acier inox ou revêtus en cuir selon échantillons. Rail en acier chromé, silber met, blanc ou noir. Top et rallonges en verre 12mm clair, transparent extra claire, sablé, mix, coloré noir ou extra-clair verni blanc. Plateau d'appui.

Mesa extensible con patas en acero inox o revestimiento en cuero en colores según muestrario. Estructura en acero cromado, barnizado silber met, blanco o negro. Sobre y extensiones en cristal 12mm transparente, transparente extraclaro, translúcido, mix, pintado negro o extra-claro lacado blanco. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Tisch mit Beine aus Edelstahl oder mit Kernlederbezug laut Musterkarte. Schienen aus verchromten, silber met, weiß oder schwarz lackierten Stahl. Tischplatte und Verlängerungen aus 12mm klarem, extra hell transparentem, sandgestrahltem, mix, lackiertem schwarz oder extra hell weiß lackiert Glas. Platte aus dem Basis gelegt.













Design Giorgio Cattelan

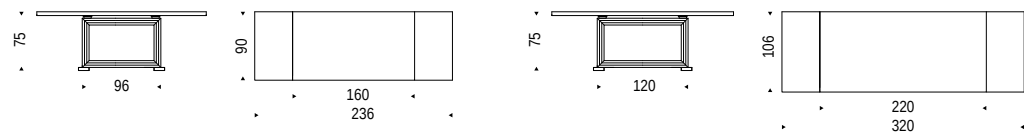
Tavolo allungabile con base, piano e prolunghe in noce canaletto o wenghè. Piedi in acciaio inox lucido.

Extendible table with base, top and extensions in walnut canaletto or wenghè. Feet in polished stainless steel.

Table à rallonges avec base, plateau et rallonges en noyer canaletto ou wenghè. Pieds en acier inox brillant.

Mesa extensible con base, sobre y extensiones en nogal canelito o wenghè. Patas en acero inox brillo.

Ausziehbarer Esstisch mit Basis, Platte und Verlängerungen aus Nussbaum-canaletto oder wenghè. Füße aus glänzendem Edelstahl.



1



2



3







Design Giorgio Cattelan

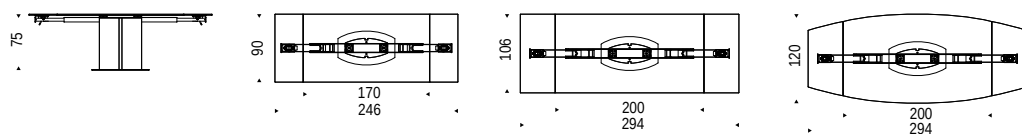
Tavolo allungabile con base in acciaio inox lucido, piano e prolunghe in cristallo trasparente o trasparente extrachiaro temperato 15mm (prolunghe 12mm). Binario in acciaio inox lucido e alluminio, noce canaletto o wenghè e alluminio.

Extendible table with base in polished stainless steel, top and extensions in 15mm tempered clear or extra clear glass (extensions 12mm). Rails in polished stainless steel and aluminium, walnut canaletto or wenghè and aluminium.

Table à allonges avec base acier inox brillant, plateau et rallonges en verre transparent ou extra clair trempé 15mm (rallonges 12mm). Travers en acier inox brillant et aluminium, noyer canaletto ou wenghè et aluminium.

Mesa extensible con base en acero inox brillo, sobre y extensiones en cristal transparente o transparente extraclaro templado 15mm (extensiones 12mm). Mecanismo en acero inox brillo y aluminio, nogal canaletto o wenghè y aluminio.

Ausziehbarer Esstisch, Basis Edelstahl glänzend, Platte und Verlängerungen aus klarem oder extra hell Glas Sicherheit 15mm (Verlängerungen 12mm). Schiene Edelstahl glänzend und Aluminium, Nussbaum-Canaletto oder wenghè und Aluminium.



1



2



3







Design Paolo Cattelan

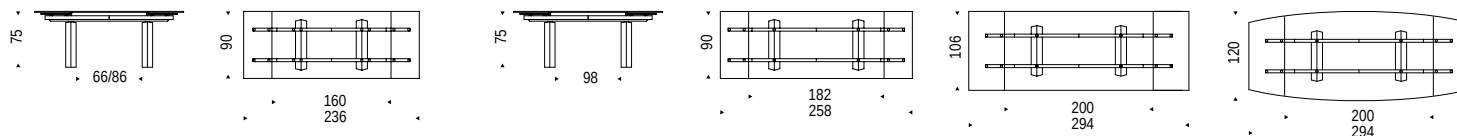
Tavolo allungabile con base in acciaio inox, legno laccato bianco opaco, noce canaletto o wenghè. Piano e prolunghe in cristallo trasparente, trasparente extrachiaro, extrachiaro verniciato bianco 12mm. Binari in acciaio cromato, cromo nero, verniciati bianco, nero o silber met.

Extendible table with base in stainless steel, white varnished wood, canaletto walnut or dark wenghe. Top and extensions in clear glass, extra clear glass or extra clear white painted 12mm glass. Rails in chromed, black chromed, white, black or silber met painted steel.

Table à rallonges avec base en acier inox, bois verni blanc, noyer canaletto ou wenghè. Top et rallonges en verre transparent, transparent extraclair, ou extraclair verni blanc 12mm. Rails en acier chromé, chromé noir, verni blanc, noir ou silber met.

Mesa extensible con base en acero inox, madera lacada blanco, nogal canaletto o wenghè. Sobre y extensiones en cristal transparente, transparente extraclaro o extraclaro pintado blanco 12mm. Estructura en acero cromado, cromo negro, barnizado blanco, negro o silber met.

Ausziehbarer Tisch mit basis aus edelstahl, gebeiztem weiß oder Nußbaum Canaletto oder wenghè Holz. Tischplatte und Verlängerungen klarem, extra hell transparentem oder extra hell weiß lackiertem Glas 12mm. Schienen aus verchromten, schwarz chrom, weiß, schwarz oder silber met lackiertem Stahl.











1



2



3



4



Design Studio Kronos

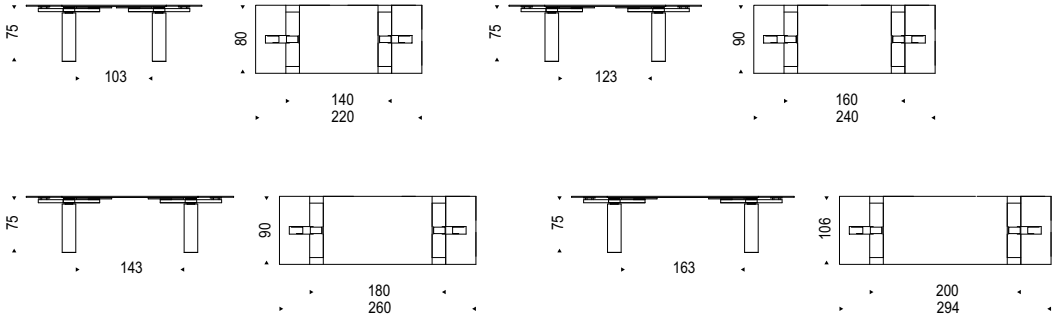
Tavolo allungabile con gambe in cristallo curvato trasparente o trasparente extrachiaro. Piano e prolunghe in cristallo trasparente o trasparente extrachiaro 15mm (prolunghe 12mm). Meccanismo in acciaio inox lucido e alluminio.

Extendible table with clear or extra clear curved glass legs. Top and extensions in tempered clear or extra clear 15mm glass (extensions 12mm). Mechanism in stainless steel and aluminium.

Table à rallonges avec pieds en verre clair ou extra clair courbé. Plateau et rallonges en verre transparent ou extra clair trempé 15mm (rallonges 12mm). Mécanisme de extension en acier inox et aluminium.

Mesa extensible con patas en cristal transparente o transparente extraclaro curvado. Sobre y extensiones en cristal transparente o transparente extraclaro templado 15mm (extensiones 12mm). Mecanismo en acero cromo y aluminio.

Ausziehbarer Esstisch mit gebogenen Füßen aus Klarglas oder extra hell Glas. Platte und Verlängerungen aus klarem oder extra hell Glas Sicherheit 15mm (Verlängerungen 12mm). Verlängerbares Gestell aus Edelstahl und Aluminium.











1



2



3



4

Design Paolo Cattelan

Tavolo allungabile con base in acciaio inox. Piano e prolunghe in cristallo 12mm extrachiaro verniciato bianco o colorato nero. Piano in appoggio. Binari in acciaio cromato. I tavoli da 160x90 e da 182x90 hanno 2 gambe, i tavoli da 200x106 e 200x120 hanno 3 gambe.

Extendible table with stainless steel base. Top and extensions in extra clear white painted glass or black painted glass. Chromed steel rails. The 160x90 and 182x90 tables have 2 legs, the 200x106 and 200x120 have 3 legs. The top is laid on the base (12 mm glass top).

Table à allonge en acier inox, plateau et allonges en verre extraclair verni blanc ou coloré noir. Rails en acier chromé. Les tables en dimension 160x90 et 182x90 ont 2 pieds. La tables en dimension 200x106 et 200x120 ont 3 pieds. Plateau d'appui 12mm.

Mesa extensible con base en acero inox. Sobre y extensiones en cristal extraclaro barnizado blanco o pintado negro. Mecanismo en acero cromado. 2 patas para las mesas 160x90 y 182x90, 3 patas para las mesas 200x106 y 200x120. Sobre en apoyo (cristal 12 mm).

Ausziehbarer Esstisch mit Unterbau aus Edelstahl. Platte und Verlängerungen aus extra hell weiß Glas lackiert, Glas schwarz lackiert. Schienen aus Edelstahl verchromt. Das Model 160x90 und 182x90 haben 2 Beine. Das Model 200x106 und 200x120 haben 3 Beine. Platte auf dem Basis gelegt (12 mm Glas).









Design Paolo Cattelan

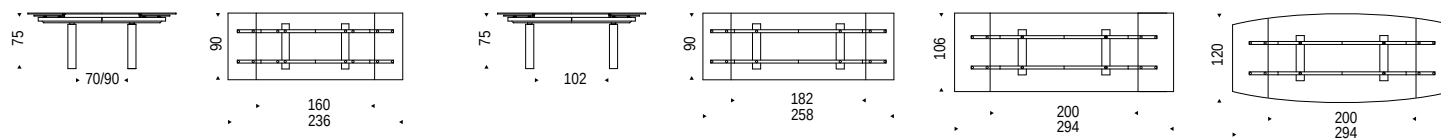
Tavolo allungabile con gambe in wenghè. Binari in acciaio cromato, verniciato silber met, nero o bianco. Piano e prolunghe in cristallo 12mm trasparente, extrachiaro, sabbiato, mix, colorato nero o extrachiaro verniciato bianco. Piano in appoggio.

Extendible table with wenghè legs. Chromed, silver met, black or white painted steel rails. 12mm top and extensions in clear, extra light, frosted, mixed, black coloured or extra white painted. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec pieds en wenghè. Rails chromés, verni silber met, noir ou blanc. Top et rallonges en verre 12m clair, transparent extra clair, dépoli, mix, coloré noir ou extra-clair verni blanc. Plateau d'appui.

Mesa extensible con patas en wenghè. Estructura silber met, negro, blanco o cromo. Sobre y extensiones en cristal 12mm transparente, transparente extra claro, translúcido, mix, colorado negro o extra-claro lacado blanco. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Tisch mit Füße aus Wenghè Holz. Schienen aus Edelstahl silber met, weiß, schwarz lackiert oder verchromt. 12mm Platte und Verlängerungen aus klarem, extra hell transparentem, sandgestrahltem, mix, schwarz farbigem oder extra hell weiß lackiert. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Paolo Cattelan

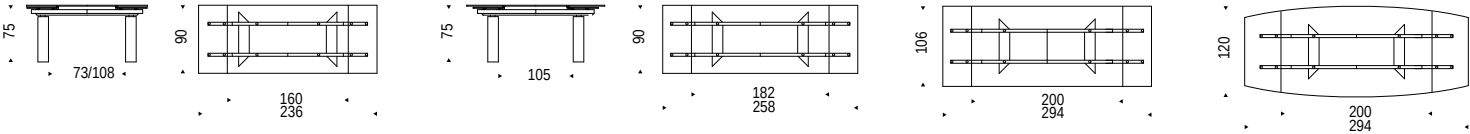
Tavolo allungabile con gambe in cristallo trasparente. Piano e prolunghe in cristallo trasparente 12mm. Binari in acciaio cromato, verniciato silber met, nero o bianco. Piano in appoggio.

Extendible table with clear glass legs. Top and extensions in 12mm clear glass. Chromed, silber met, black or white painted steel rails. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec piétement en verre clair collé. Plateau et rallonges en verre clair 12mm. Rails chromés, verni silber met, noir ou blanc. Plateau d'appui.

Mesa extensible con patas en cristal pegado transparente. Sobre y extensiones en cristal transparente 12mm. Estructura silber met, negro, blanco o cromo. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Esstisch mit geklebten Füßen aus Klarglas. Platte und Verlängerungen aus transparentem Glas 12mm. Schienen aus Edelstahl silber met, weiß, schwarz lackiert oder verchromt. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Paolo Cattelan

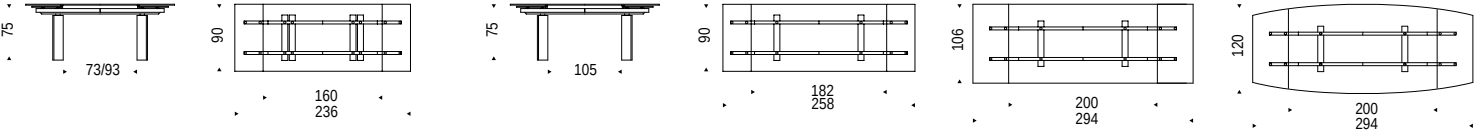
Tavolo allungabile con base in acciaio verniciato nero o silber met, o in noce canaletto o wenghè. Binari in acciaio cromato, verniciato silber met, nero o bianco. Piano e prolunghe in cristallo 12mm trasparente, trasparente extrachiaro, sabbiato, mix, cristallo colorato nero o extrachiaro verniciato bianco. Piano in appoggio.

Extendible table with base in black or silber met lacquered steel or in walnut canaletto, or wenghè. Chromed, silber met, black or white painted steel rails. 12mm top and extensions in clear, extra light, frosted, mixed, black coloured glass or painted or extra white. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec base en métal silber met ou noir, ou en bois de noyer canaletto ou wenghè. Rails chromés, verni silber met, noir ou blanc. Plateau et rallonges en verre 12mm dépoli, clair, transparent extra claire, mix, coloré noir ou extra-clair verni blanc. Plateau d'appui.

Mesa extensible con estructura en acero lacado silber met o negro, en madera nogal canaletto y wenghè. Estructura silber met, negro, blanco o cromo. Sobre y extensiones en cristal 12mm translúcido, transparente, transparente extraclaro, mix, colorado negro o extra-claro lacado blanco. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Esstisch mit Beine aus schwarz- oder silber met lackiertem Stahlgestell, oder aus Nussbaum canaletto oder Wenghè. Schienen aus Edelstahl silber met, weiß, schwarz lackiert oder verchromt. 12 mm Platte und Verlängerungen aus sandgestrahltem, klarem, extra hell transparentem, mix, schwarz farbigem Glas oder extra hell weiß lackiert. Platte auf dem Basis gelegt.









Design Paolo Cattelan

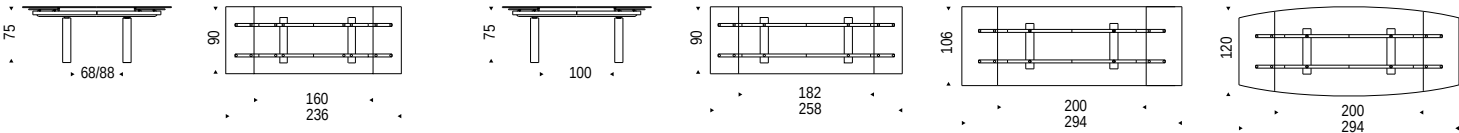
Tavolo allungabile con base in Travertino, bianco Carrara o nero Marquina. Piano e prolunghe in cristallo 12mm trasparente, trasparente extrachiaro, mix, sabbiato, colorato nero o extrachiaro verniciato bianco. Binari in acciaio cromato, verniciato silber met, nero o bianco. Piano in appoggio.

Extendible table with travertine, white Carrara or black Marquina marble base. Top and extensions in 12mm clear, extra light, mixed, frosted, black coloured or extra white glass. Chromed, silber met, black or white painted steel rails. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec base en Travertin, marbre blanc Carrara ou noir Marquina. Plateau et rallonges en verre 12mm clair, transparent extra clair, mix, dépoli, coloré noir ou extra-clair verni blanc. Rails chromés, verni silber met, noir ou blanc. Plateau d'appui.

Mesa extensible con base en marmol Travertino, blanco Carrara o negro Marquina. Sobre y extensiones en cristal 12mm transparente, transparente extra claro, mix, translúcido, colorado negro o extra-claro lacado blanco. Estructura silber met, negro, blanco o cromo. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Tisch mit Basis aus Travertin, weißem Carrara oder schwarzem Marquina Marmor. Platte und Verlängerungen aus klarem, extra hell transparent, mix, sandgestrahltem, schwarz farbigem Glas lackiert 12mm oder extra hell weiß lackiert. Schienen aus Edelstahl silber met, weiß, schwarz lackiert oder verchromt. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Giorgio Cattelan

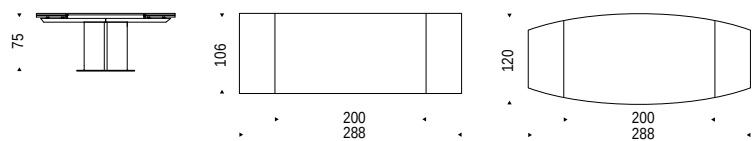
Tavolo allungabile con base in acciaio inox lucido, piano e prolunghe in marmo bianco Carrara.

Extendible table with base in polished stainless steel, top and extension in white Carrara marble.

Table à allonges avec base en acier inox brillant, plateau et rallonges en marbre blanc de Carrara.

Mesa extensible con base en acero inox brillo, sobre y extensiones en marmol blanco Carrara.

Ausziehbarer Esstisch Basis Edelstahl glänzend, Platte und Verlängerungen weiß Carrara Marmor.









Design Giorgio Cattelan

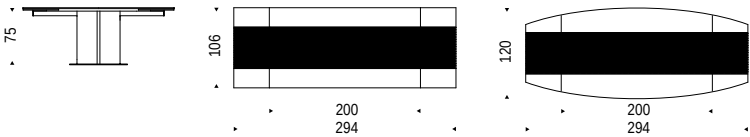
Tavolo allungabile con base in acciaio inox lucido, piano e prolunghe in cristallo mix trasparente/bianco o con base in wenghè e piano e prolunge in cristallo mix trasparente/marrone. Piano 12mm in appoggio.

Extendible table with base in polished stainless steel, top and extensions in mixed clear/white glass 12mm or in wenghè, top and extensions in mix clear/brown glass. The top is laid on the base.

Table à rallonges avec base en acier inox brillant et top et rallonges en verre 12mm mix transparent/blanc, ou en wenghè avec top et rallonges en verre mix transparent/marron. Plateau d'appui.

Mesa extensible con base en acero inox brillo, sobre y extenciones en cristal 12mm mix transparente/blanco, o en wenghè, sobre y extenciones en cristal mix transparente/marrón. Sobre en apoyo.

Ausziehbarer Tisch mit Basis aus poliertem Edelstahl, Platte und Verlängerungen aus mix klar/weiß Glas 12mm oder Basis aus Wenghè, Tischplatte und Verlängerungen aus mix klar/braunem Glas. Platte auf dem Basis gelegt.







azimut 145



capri book 2_55



daytona 105



elvis turn 185



elvis wings 181



monday 173



zeno 187



beluga bistrot 334



henry 197



daytona almond

111



elvis

179



elvis drive

183



omega

193



tech

63



tech drive

189



hugo bistrot

196



kirk

215



sipario bistrot

195

Design Pierluigi Stella

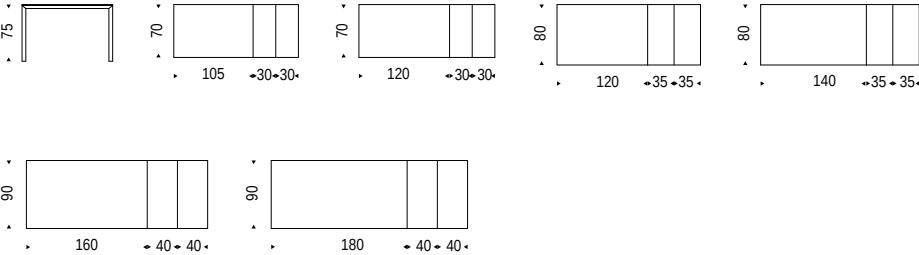
Tavolo allungabile con telaio e gambe in acciaio verniciato bianco, nero, grey, graphite, oyster opaco o cromato. Piano e prolunghe in laminato postformato bianco lucido o piano in cristallo temperato 10mm verniciato nero o extrachiaro verniciato bianco con prolunghe in laminato o piano in cristallo extrachiaro verniciato grey, graphite o oyster con prolunghe in MDF fornicato in tinta.

Extendible table with frame and base in white, black, grey, graphite, mat oyster varnished steel or in chromed steel. Top and extensions in polished white post-formed laminated finish or in tempered either black varnished or extra-clear white varnished 10mm glass with extensions in laminated finish, or top in extra-clear grey, graphite or oyster varnished glass with matching formica MDF extensions.

Table à allonges avec pieds et structure en acier verni blanc, noir, grey, graphite opaque ou en acier chromé. Plateau et allonges en laminé postformé blanc brillant ou plateau en verre 10mm sécurit verni noir ou extra clair verni blanc avec allonges en laminé, ou plateau en verre extra clair verni grey, graphite ou oyster et allonges en MDF de formica en correspondance.

Mesa extensible con estructura y patas en acero barnizado blanco, negro, grey, graphite, oyster mate o en acero cromado. Sobre y extensiones en laminado postformado blanco brillo o en cristal templado 10mm barnizado negro o extraclaro barnizado blanco con extensiones en laminado, o sobre en cristal extraclaro barnizado grey, graphite o oyster con extensiones en MDFde formica en juego.

Ausziehbahrer Tisch mit Gestell und FüÙe aus Stahl weiss, schwarz, grey, graphite, oyster matt lackiert, oder verchromt. Platte und Verlängerungen aus weiß glänzendem Postforming Laminat oder aus gehärtetem Glas 10mm schwarz lackiert oder Optiwhite-Glas weiß lackiert und Verlängerungen aus Laminat, oder Platte aus Optiwhite-Glas grey, graphite oder oyster lackiert und Verlängerungen aus Formica MDF in Farbton.











1



2



3



4



5



6

Design Alberto Danese

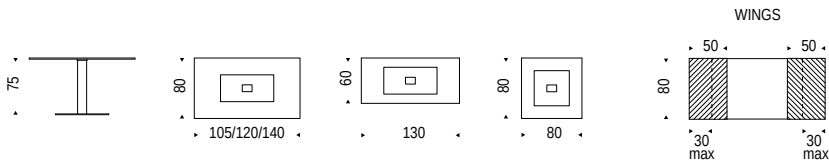
Tavolo con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox. Piano in acciaio inox. Piano in cristallo trasparente 15mm o postformato laminato bianco lucido. Le prolunghe in acciaio sono applicabili solo ai piani in cristallo ma non alla misura 130x60x75h.

Table with stainless steel anti-marks base and stainless steel column. Clear glass top 15mm or top in glossy polished white post-formed laminated finish. Steel extensions can be fitted only to glass tops except for size 130x60x75h.

Table avec base en acier inox anti-empainte et colonne en acier inox. Top en verre transparent 15mm ou postformé laminé blanc brillant. Les rallonges en acier sont utilisables seulement avec les plateaux en verre mais elles ne sont pas disponibles pour la dimension 130x60x75h.

Mesa con base en acero inox antihuella y columna en acero inox. Sobre en cristal transparente 15mm o postformado laminado blanco brillo. Las extensiones en acero se pueden aplicar solo al sobre de cristal excepto por la medida 130x60x75h.

Tisch mit Basis aus "gegen Abdrücke" Edelstahl und Säule aus Edelstahl. Platte aus Klarglas transparent 15mm oder Laminat glänzend weiß. Die Edelstahl Verlängerungen sind nur mit den Glasplatten benutzbar aber nicht mit der Platte mit Ausmaß 130x60x75h.











Design Alberto Danese

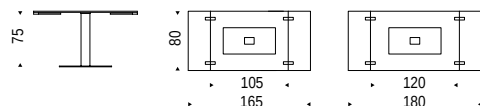
Tavolo allungabile con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox. Piano in cristallo trasparente temperato 15mm e prolunghe in metacrilato trasparente o con piano e prolunghe in laminato postformato bianco lucido.

Extendible table with stainless steel anti-marks base and stainless steel column. 15mm clear tempered glass top with transparent methacrylate extensions or top and extensions in shiny polished white post-formed laminated finish.

Table à rallonges avec pieds en acier inox anti-empainte et colonne en acier inox. Top en verre transparent trempé 15mm et rallonges en méthacrylate transparent ou top et rallonges en laminé postformé blanc brillant.

Mesa extensible con base en acero inox antihuella y columna en acero inox. Sobre en cristal transparente templado 15mm y extensiones en metacrilato transparente o sobre y extensiones en laminado postformado blanco brillo.

Ausziehbarer Eßtisch mit Basis aus "gegen Abdrücke" Edelstahl und Säule aus Edelstahl. Platte aus Sicherheitsglas transparent 15mm und Verlängerungen aus transparentem Methacrylat oder Platte und Verlängerungen aus Laminat glänzend weiß.



Design Alberto Danese

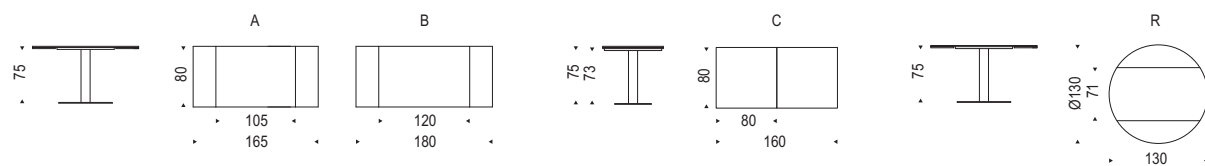
Tavolo allungabile con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox. Piano e prolunghe in laminato bianco lucido. Nelle versioni A e B il piano laminato è postformato.

Table with stainless steel anti-marks base and stainless steel column. Top and extensions in glossy polished white laminated finish. In versions A and B the top is post-formed laminated.

Table à allonge avec base en acier inox anti empreinte, colonne en acier inox. Plateau et allonges en laminé blanc brillant. Dans les versions A et B le plateau laminé est post-formé.

Mesa extensible con base inox anti-huella y columna en acero inox. Sobre y extensiones en laminado blanco brillo. En los modelos A y B el sobre en laminado es postformado.

Ausziehbarer Esstisch mit Sockelplatte aus Antifinger-Edelstahl und Fuß aus Edelstahl. Platte und Verlängerungen aus Postforming-Laminat glänzend weiß. Bei der Versionen A und B ist die Platte in postformig Laminat.





Design Emanuele Zenere

Tavolo allungabile con struttura in acciaio verniciato bianco o graphite opaco. Piano in cristallo extrachiaro verniciato bianco o graphite 10mm e prolunga in MDF laccato in tinta col piano.

Extendible table with frame in matt white or matt graphite painted steel. Top in extra clear tempered white or graphite painted glass 10mm. Extension in matching varnished MDF.

Table à rallonges avec structure en acier verni blanc ou graphite mat. Plateau en verre trempé extraclair verni blanc ou graphite 10mm. Rallonge en MDF verni en correspondance de couleur au plateau.

Mesa extensible con estructura en acero barnizado blanco o graphite mate. Sobre en cristal templado extraclaro barnizado blanco o graphite mate 10mm. Extensión en MDF lacada según el sobre.

Ausziehbarer Tisch mit Gestell aus mat weiß oder graphit lackiertem Stahl. Platte aus gehärtetem extra hell matt-weiß oder -graphit lackiertem Glas 8mm. Verlängerung aus MDF, lackierten Farbton laut Platte.





Design Stc Studio

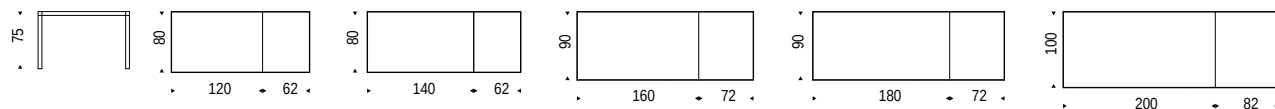
Tavolo allungabile con struttura in alluminio, alluminio verniciato bianco o graphite opaco. Piano in appoggio in cristallo temperato extrachiaro verniciato bianco o graphite 8mm e prolunga in MDF laccato in tinta con il piano.

Extendible table with frame in aluminium, matt white painted aluminium or matt graphite painted aluminium. Top laid on the base in 8mm extra clear tempered white or graphite painted glass. Extension in matching varnished MDF.

Table à allonge avec structure en aluminium, aluminium laqué blanc ou aluminium laqué graphite mat. Plateau d'appui en verre trempé extraclair verni blanc ou graphite 8mm. Allonge en MDF verni en correspondance de couleur au plateau.

Mesa extensible con estructura en aluminio, aluminio barnizado blanco o aluminio barnizado graphite opaco. Sobre en apoyo en cristal templado extrachiaro barnizado blanco o graphite mate 8mm. Extensión en MDF lacada según el sobre.

Tisch mit Unterbau aus Aluminium, Aluminium matt-weiß oder Aluminium matt-graphit lackiert. Gelegte Platte aus gehärtetem extra hell matt-weiß oder -graphit lackiertem Glas 8mm. Verlängerung aus MDF, lackierten Farbton laut Platte.









Design Alberto Danese

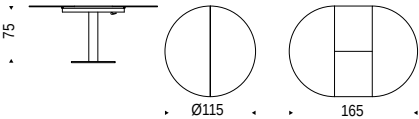
Tavolo allungabile con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox, piano in cristallo extrachiaro verniciato bianco 10mm e prolunga in MDF verniciato bianco opaco.

Extendible table with base in satin stainless steel and column in polished stainless steel. 10mm extra-clear white painted glass top, extension in matt white varnished MDF.

Table à rallonges avec base en acier inox satiné et colonne en acier inox brillant. Plateau en verre extra-clair verni blanc 10mm et rallonge en MDF verni blanc mat.

Mesa extensible con base en acero inox satinado y columna en acero inox brillo. Sobre en cristal extraclaro pintado blanco 10mm y extensión en MDF lacado blanco mate.

Ausziehbarer Tisch mit Basis aus Satin Edelstahl und Spalte aus glänzendem Edelstahl. Platte extra hell weiss lackierter Glas 10mm. Verlängerungen aus mat weiß lackiertem MDF.





Design Pierpaolo Zanchin

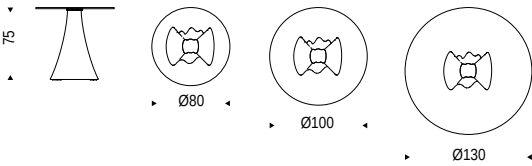
Tavolo con base in polietilene bianco. Piano in cristallo trasparente 12mm o in MDF verniciato a polveri epossidiche bianco opaco.

Table with white polyethylene base. Top in 12mm clear glass or in matt white MDF with epoxy powder varnish.

Table avec base en polyéthylène verni blanc. Plateau en verre transparent 12mm ou en MDF laqué à poudre époxy blanc mat.

Mesa con base en polietileno blanco. Sobre en cristal transparente 12mm o MDF pintado a polvo epoxídico blanco mate.

Bistrot Tisch mit Basis aus weiß Polyetylen. Platte aus Klarglas 12mm oder aus MDF mit Epoxidpulver mat weiß lackiert.





196 hugo bistrot

Design Philip Jackson

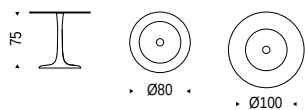
Tavolo bistrot con base in poliuretano verniciato bianco o nero. Piano in cristallo trasparente 12mm o in MDF laccato bianco o nero.

Bistrot table with white or black embossed polyurethane base. 12mm clear glass or white or black lacquered MDF top.

Table bistrot avec base en polyuréthane verni blanc ou noir. Plateau en verre clair 12mm ou en MDF laqué blanc ou noir.

Mesa bistrot con base en poliuretano pintado blanco o negro. Sobre en cristal transparente 12mm o MDF pintado blanco o negro.

Bistrot Tisch mit Basis aus lackiertem Polyurethan in den Farben weiß oder schwarz. Platte aus Klarglas 12mm oder aus lackiertem MDF weiß oder schwarz.



Design Silver Studio

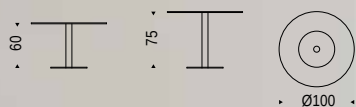
Tavolo bistro con base in acciaio inox, colonna in acciaio cromato e piano in acciaio cromato e piano in cristallo trasparente, sabbiato o colorato nero.

Bistro table with base in stainless steel and chromed foot and top in clear, frosted or black colored glass.

Bistro avec base en acier inox, pied chromé et top en verre clair, sablé ou teinté noir.

Mesa bistro con base en acero inox y pata cromada. Sobre en cristal transparente, translúcido o colorado negro.

Bistro Tisch mit Bein aus Edelstahl, Fußteller verchromt. Platte in klarem, sandgestrahltem oder schwarz farbigem Glas.





davinci

211



houston

207



island

213



tech

63



vega

201



x3 desk

205



kirk

215



lap

book 2 _229



master

209

Design Giorgio Cattelan

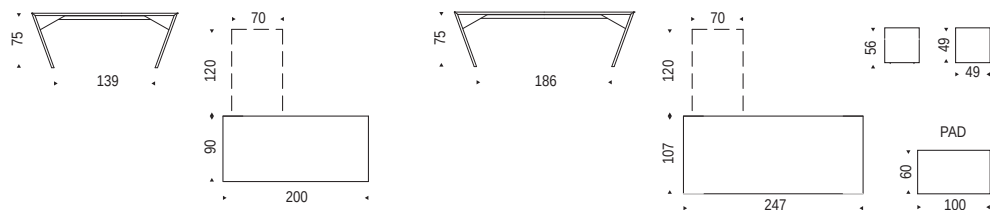
Scrivania in acciaio inox lucido. Accessori disponibili: dattilo in acciaio inox lucido (deve essere sorretto da cassetiera), cassetiera su ruote a due cassetti con struttura verniciata argento e frontale in cuoio come da campionario, tappetino in cuoio come da campionario. Piccole irregolarità di riflessione sulla scrivania sono dovute alla lavorazione manuale.

Polished stainless steel desk. Optional accessories: peninsula in polished stainless steel (to be supported by drawer-unit), two-drawer-unit on wheels with silver lacquered structure and front part of the drawers in leather as per sample card, leather pad as per sample card. Small reflection's irregularities on the desk are due to manual processing.

Bureau en acier inox brillant. Accessoires disponibles : retour en acier inox brillant (doit être soutenu par le meuble à tiroirs), meuble à deux tiroirs sur roulettes avec structure argent et front des tiroirs en cuir selon échantillons, tapis en cuir selon échantillons. Les petites irrégularités de réflexion sur le bureau sont dues à une fabrication manuelle.

Escritorio en acero inox brillo. Accesorios disponibles: dactilo en acero inox brillo (debe ser sostenido de cajonera), cajonera con ruedas con dos cajones y estructura vertical en plata y frontales en cuero según muestrario, PAD en cuero según muestrario. Pequeñas irregularidad de reflexión en el escritorio están causadas por la producción manual.

Schreibtisch aus glänzendem Edelstahl. Verfügbarer Wohnzubehöre: Daktylus aus glänzendemEdelstahl(unbedingt auf das Schubladenelement zu befestigen), Schubladenelement auf Rollen mit zwei Auszügen, silber lackiertem Korpus und Schubladenfronten aus Kernleder laut Musterkarte, PAD aus Kernleder laut Musterkarte. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf dem Schreibtisch sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.









Design K28

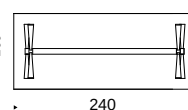
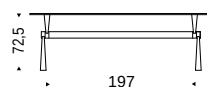
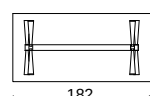
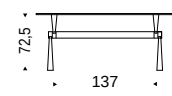
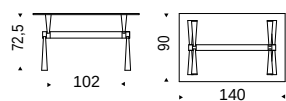
Tavolo con base in fusione d'alluminio verniciato silber met o nero opaco. Piano in cristallo trasparente o trasparente extrachiaro spessore 15mm, i piani 160x90, 182x90 e 200x106 hanno spessore 12mm. Misure speciali a richiesta. Piano in appoggio.

Desk with base in matt silver met or black varnished fused aluminium. Top in 15mm glass or extra-clear glass. 12 mm top on versions 160x90, 182x90 and 200x106. Special sizes on demand. Laying top.

Table avec base en fusion d'aluminium verni silber met ou noir opaque. Plateau en verre 15mm transparent ou transparent extra clair. Versions 160x90, 182x90 et 200x106 épaisseur 12mm. Mesures spéciales sur demande. Plateau en appui.

Mesa con base en fusion de aluminio barnizado silber met o negro mate. Sobre en cristal transparente o transparente extraclaro de grossor 15 mm, los cristales 160x90, 182x90 y 200x106 de grossor 12 mm. Medidas especiales sobre pedido. Sobre en apoyo.

Tisch mit Aluminium Guss Basis silber met oder schwarz matt lackiert. Platte aus transparentem oder extra hell transparentem Glass 15mm. Die Platten Größe 160x90, 182x90, 200x106 haben eine Dicke von 12 mm. Auf Wunsch sonder Massen auch erhältlich. Platte auf dem Basis gelegt.





Design Cà Nova Design

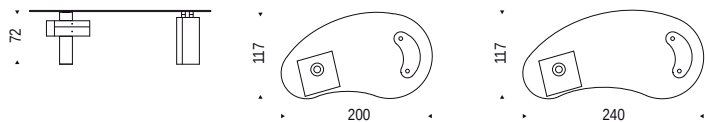
Scrivania direzionale con base in legno laccato argento, nero opaco o bianco opaco. Cassettiera girevole bianco opaco, nero opaco o argento. Piano in cristallo 15mm trasparente, sabbato, colorato nero o extrachiaro verniciato bianco. A richiesta piano rovesciato.

Managerial desk with silver, white or matt black base. Matt black, matt white or silver swivelling drawer unit. 15mm top in clear, frosted or coloured black or extra clear white painted glass. Left to right top on demand.

Bureau professionnel avec base en argent, blanc ou noir opaque. Tiroirs pivotants en blanc, noir opaque ou argent. Plateau en verre 15mm clair, dépoli ou verre coloré verni noir ou extra-clair verni blanc. Disponible avec top renversé.

Escritorio direccional con base plata, blanco o negro opaco. Cajónera giratoria blanco, negro o plata. Sobre en cristal 15mm transparente, translúcido o colorado negro o extra-claro lacado blanco. Disponible con cristal al revés.

Chefschreibtisch mit Basis aus silber, mat weiß oder matt schwarz gebeizt Holz. Drehbares Schubladenelement in matt weiß, schwarz oder silber. 15mm Platte aus sandgestrahltem transparentem oder farbigem schwarz oder extra hell weiß lackiert Glas. Nach Wahl mit umgekehrte Platte lieferbar.





Design Yasuhiro Shito

Scrivitoio completamente rivestito in cuoio nei colori come da campionario. Optional soprapiano in cristallo trasparente extrachiaro temperato 6mm.

Desk completely covered in leather as per sample card. Optional tempered 6mm extra clear glass top.

Bureau entièrement recouvert en cuir selon échantillons. Plateau optionnel verre transparent extra clair trempé 6mm.

Escritorio revestido en cuero en colores según muestrario. Cristal opcional transparente extraclaro templado 6mm.

Schreibtisch komplett überzogen mit Kernleder laut Musterkarte. Nach Wahl Platte aus Sicherheitsglass extra-hell transparent 6mm erhältlich.





Design Gianvittorio Plazzogna

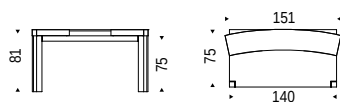
Scrivania con due cassetti in noce canaletto e laccato opaco grey.

Desk with two drawers in Canaletto walnut and grey lacquered wood.

Bureau avec 2 tiroirs noyer canaletto et laqué grey.

Escritorio con 2 cajones en nogal canaletto y lacado grey.

Schreibtisch mit zwei Schubladen, Nußbaumholz-Canaletto und Holz grey lackiert.







Purple. (F.-L.-Gk.) M. E. *purpre* (with *r*). — O. F. *porpre*, later *pourpre*, purple. — L. *purpura*, the purple-fish. — Gk. *πορφύρα*, the purple-fish; cf. Gk. *πορφύρεος*, purple, orig. an epithet of the surging sea. — Gk. *πορφύρεω*, reduplicated form of *πορεύω*, to mix up, stir violently, etc. *rock dhur*, to be active.

Design Paolo Cattelan

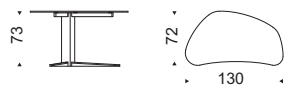
Scrivania con base in acciaio inox. Piano in cristallo temperato verniciato nero, extrachiaro verniciato bianco 12mm oppure in noce canaletto o wenghè.

Desk with stainless steel base. Top in extra clear white painted glass, black painted glass (12 mm tempered), walnut canaletto or wenghè.

Bureau avec base en acier inox. Plateau en verre temperé 12mm extra clair verni blanc, coloré noir, noyer canaletto ou wenghè.

Escritorio con base en acero inox. Sobre en cristal templado 12mm extraclaro barnizado blanco, pintado negro, nogal canaletto o wenghè.

Schreibtisch mit Basis aus Edelstahl. Platte aus Sicherheitsglas 12mm extra hell weiss, schwarz farbig, Nussbaum-canaletto oder Wenghè.



Design Giorgio Cattelan

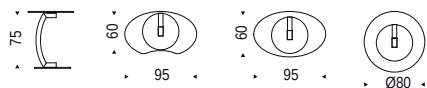
Tavolo bistro o porta computer con base in acciaio inox lucido. Gamba in massello di frassino tinto wenghè e piano in cristallo trasparente o sabbiato.

Bistrot table or computer desk with polished stainless steel base. Wenghè stained solid ashwood leg and top in clear or frosted glass.

Bistrot ou porte ordinateur avec base en acier inox brillant. Pied en frêne massif teinté wenghè et plateau en verre clair dépoli.

Bistrot o porta ordenador con base en acero inox brillo. Pata de maciza de fresno pintada wenghè y sobre de cristal transparente o translúcido.

Bistrot Tisch oder Computertisch mit Basis aus glänzendem Edelstahl. Bein aus massives Eschenholz gebeizt Wenghè. Platte aus transparentem oder sandgestrahltem Glas.







alessia

245



alice

257



amy

303



athena

323



bella

328



beluga

335



carol

287



cindy

307



clio

329



edith

267



elenoire

273



emma

301



kate

275



lady

321



lara

255



angel

231



anna

279



anna h

283



betty

285



beverly

235



brigitta

319



daisy

295



danda

263



easy

331



evia

333



helena

309



july

265



layla

243



linda

311



livia

297



lulù 313



margot 221



margot h 229



mickey 233



nicole 261



nina 249



piuma 237



samantha 269



sharon 317



thema 289



thema h 291



vanilla 271



margot xl 227



melissa 315



mia 327



nina xl 251



olivia 330



pamela 293



susanna 305



sydney 259



tess 299



vivian 304



MARGOT H

MARGOT



MARGOT XL



MARGOT XLB

Design

Elena e Guido Cattelan

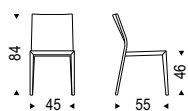
Sedia con telaio in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with metal frame covered in leather as per sample card

Chaise avec structure en acier et revêtue en cuir selon échantillons.

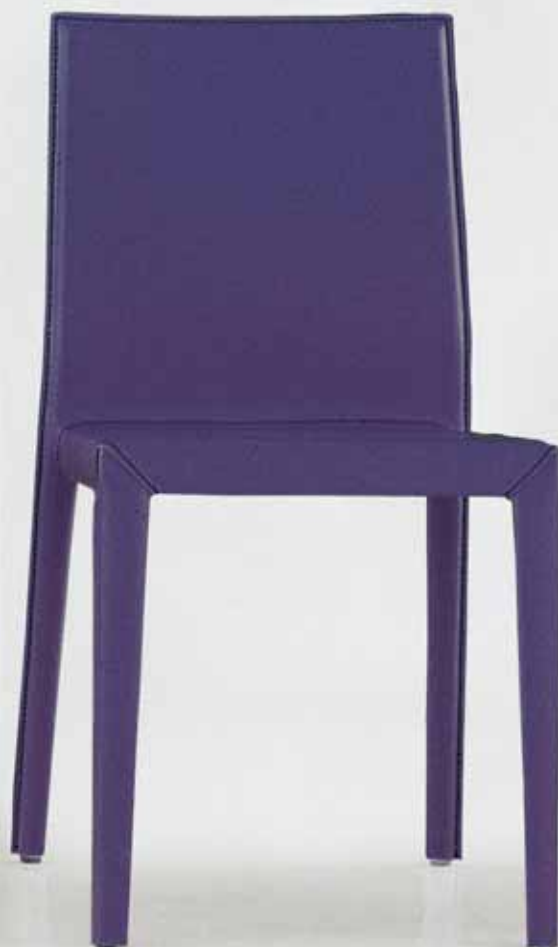
Silla con estructura en acero con revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl und Lederbezug laut Musterkarte.









Design
Elena e Guido Cattelan

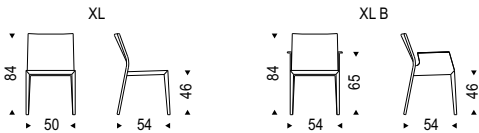
Sedia con telaio in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with metal frame covered in leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier et revêtue en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero con revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl und Lederbezug laut Musterkarte.



MARGOT XLB







Design
Elena e Guido Cattelan

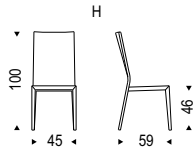
Sedia con telaio in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with metal frame covered in leather as per sample card

Chaise avec structure en acier et revêtue en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero con revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl und Lederbezug laut Musterkarte.



Design Paolo Cattelan

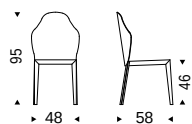
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with steel frame covered in leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier, revêtement en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero y revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Stahlgestell. Bezug in Kernleder laut Musterkarte.





Design Paolo Cattelan

Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with steel frame covered in leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier, revêtement en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero y revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Stahlgestell. Bezug in Kernleder laut Musterkarte.





Design Paolo Cattelan

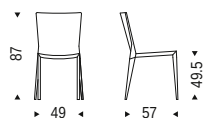
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with metal structure.
Cover in leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier.
Revêtement en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero.
Revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl.
Bezug aus Kernleder laut Musterkarte.





Design Studio Kronos

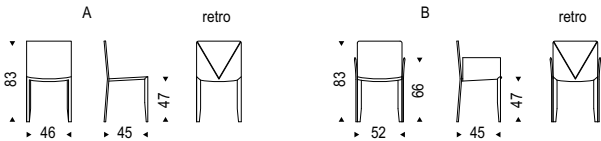
Sedia superleggera con o senza braccioli e struttura in acciaio, rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Ultralight chair with or without arms and steel frame covered in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise extralégère avec ou sans accoudoirs et structure en acier revêtue en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla superligera con o sin brazos y estructura en acero tapizada en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Superleichter Stuhl mit oder ohne Armlehnen. Stahlgestell. Bezug in Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.

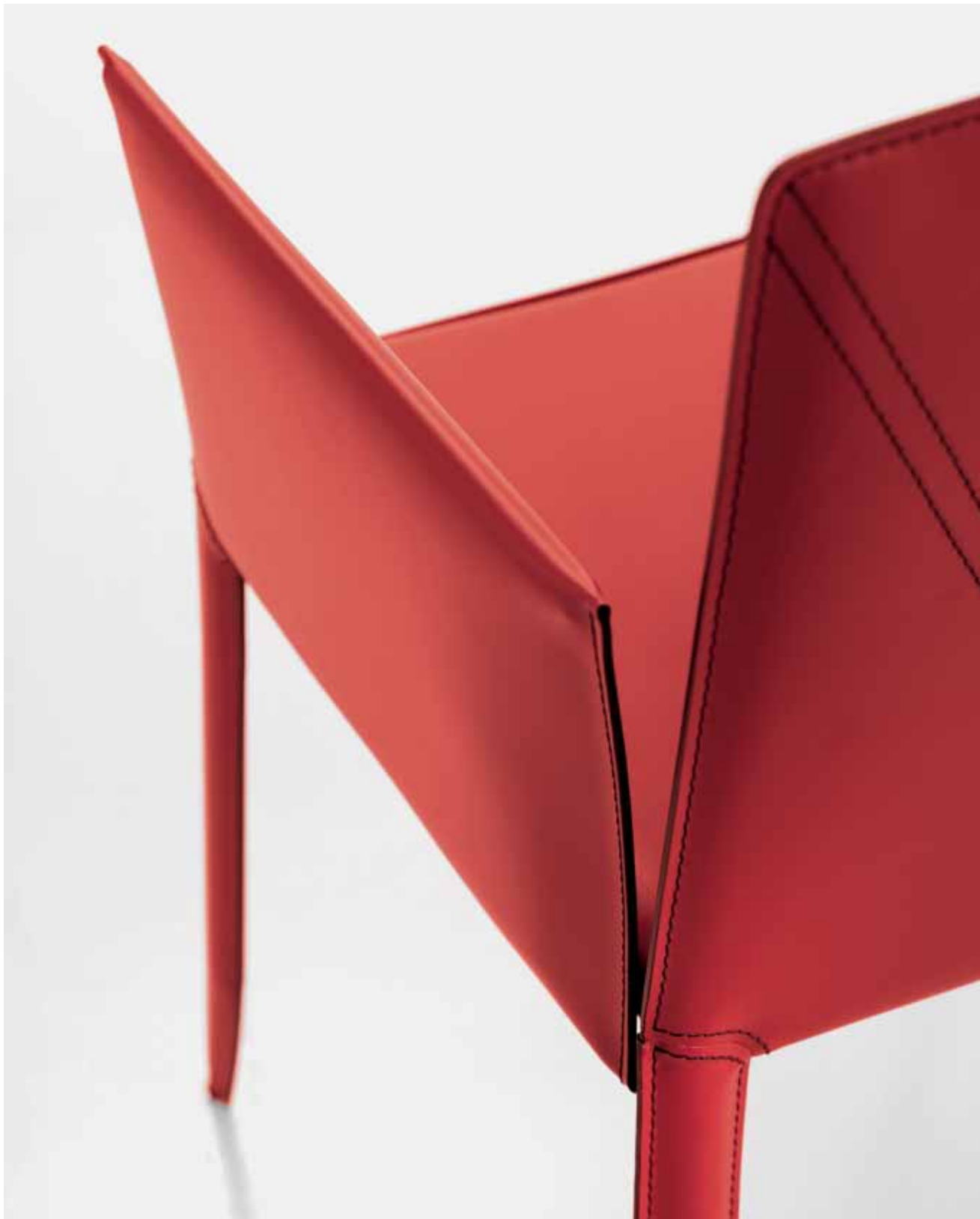












Design Philip Jackson

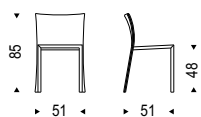
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with steel frame covered in leather as per our sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en acero revestida en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit Stahlgestell und Lederbezug in den Farben laut Musterkarte. Standardnähte.





Design Cà Nova Design

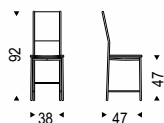
Sedia con telaio in acciaio cromato o cromo nero, verniciato Silber met, nero, bianco, graphite, grey o oyster. Schienale e sedile in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with frame in chromed steel or black chrome, Silber met, black, white, graphite, grey, oyster painted steel. Back and seat in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en acier chromé ou chrome noir, verni Silber met, verni noir, blanc, graphite, grey, oyster. Dos et assise en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla con telar en acero cromado o cromo negro, barnizado Silber met, barnizado negro, blanco, graphite, grey, oyster. Respado y asiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit Gestell aus verchromtem, weiß, schwarz, Silber met, graphite, grey, oyster lackiertem oder schwarz verchromtem Stahl. Rücken und Sitz in Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.







OYSTER/OYSTER



SILBER MET/BORDEAUX



CROMO NERO/ZUCCA



BIANCO/CENERE



GRAPHITE/SMOKE



CROMO/BIANCO

Design Paolo Cattelan

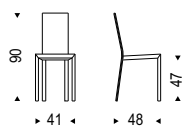
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with steel frame covered in leather as per our sample card. Standard stitching

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon nos échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en acero revestida en cuero según muestrario. Cosido de serie.

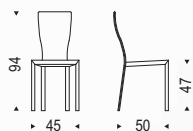
Stuhl mit Stahlgestell und Lederbezug in den Farben laut Musterkarte. Standardnähte.





Design Paolo Cattelan

Sedia con struttura in acciaio rivestita in cuoio come da camponario.



Chair with steel frame covered in leather as our sample card.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon nos échantillons.

Silla con estructura en acero revestida en cuero según muestrario.

Stuhl mit Stahlgestell und Lederbezug in den Farben laut Musterkarte.





nina xl







Design Giorgio Cattelan

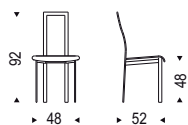
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with steel frame, covered in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en acero tapizada en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit lederüberzogenem Stahlgestell, Bezug laut Musterkarte. Standardnähte.





Design Giorgio Cattelan

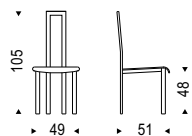
Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with steel frame, leather-covered as per our sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon nos échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en acero y revestimiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit lederüberzogenem Stahlgestell laut Musterkarte. Standardnähte.



Design Emanuele Zenere

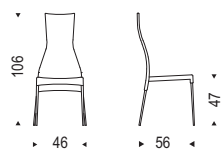
Sedia con struttura in acciaio rivestita in cuoio come da campionario.

Chair with steel frame covered in leather as per our sample card.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en acero revestida en cuero según muestrario.

Stuhl mit Lederüberzogenem Stahlgestell laut Musterkarte.





Design Cà Nova Design

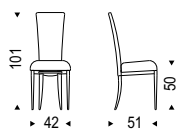
Sedia con struttura in acciaio rivestita in cuoio, seduta imbottita e rivestita in pelle come da campionario. Rivestimento non sfoderabile.

Chair with steel frame covered in leather; upholstered seat covered in soft leather as per sample card. The cover is not removable.

Chaise avec structure en acier revêtue en cuir et assise en cuir mince selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero revestida en cuero, asiento en piel según muestrario. El revestimiento no es desenfundables.

Stuhl mit lederüberzogenem Stahlgestell. Gepolsterter Sitz in Softleder laut Musterkarte. Bezug nicht abziehbar.





Design Cà Nova Design

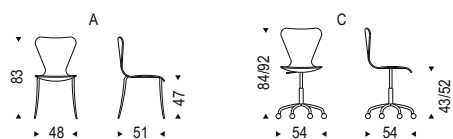
Sedia impilabile, o girevole su ruote e regolabile in altezza. Struttura in acciaio verniciato silber met. Scocca rivestita in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Stacking chair, or revolving chair on wheels, adjustable in height. Silber met lacquered metal frame. Seat in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise empilable, ou chaise pivotante sur roulettes et réglable en hauteur. Structure en acier verni silber met. Assise en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla apilable, o silla rotatoria con ruedas y altura regulable. Estructura en acero barnizado silber met. Asiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stapelbarer Stuhl, oder drehbarer Stuhl auf Rollen und höhenverstellbar. Gestell aus silber met lackierten Edelstahl. Sitz in Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.





Design Studio Kronos

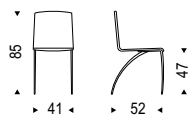
Sedia con struttura in acciaio cromato o verniciato silber met e scocca in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with chromed or silber met lacquered steel frame and seat in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en acier chromé ou laqué silber met et assise en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en acero cromado o lacado silber met y asiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit verchromtem oder silber met lackiertem Stahlgestell. Sitz aus Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.





Design STC studio

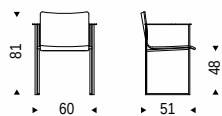
Poltroncina con telaio in acciaio cromato o verniciato bianco o nero opaco. Scocca rivestita in cuoio nei colori come da campionario.

Armchair with frame in chromed, matt white or black varnished steel. Seat covered in leather as per our sample card.

Petit fauteuil avec accoudoirs acier chromé ou verni blanc ou noir mat. Coque cuir selon échantillons.

Butaca con estructura en acero cromado o barnizado blanco o negro opaco y revestimiento en cuero según muestrario.

Sessel, Gestell Edelstahl verchromt oder Edelstahl weiß oder schwarz lackiert. Sitzfläche mit Leder bezogen in den Farben laut Musterkarte.





Design Studio Kronos

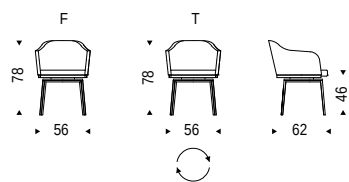
Poltroncina fissa o girevole con struttura in acciaio cromato. Scocca imbottita e rivestita in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Rivestimento non sfoderabile.

Swivelling or fix easy chair with frame in chromed steel. Upholstered seat covered in fabric, synthetic leather or soft leather as per our sample card. The cover is not removable.

Petit fauteuil fixe ou pivotant avec structure en acier chromé. Coque rembourrée en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Butaca giratoria o fija con estructura en acero cromado. Tapizada en tejido, ecopiel o piel según muestrario. El revestimiento no es desenfundable.

Drehbarer oder fest Stuhl, Gestell Edelstahl verchromt. Sitzfläche bezogen mit Stoff, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Bezug nicht abziehbar.





Design Paolo Cattelan

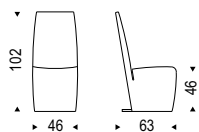
Sedia imbottita con struttura in acciaio e rivestita in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Piedini in acciaio cromato. Il rivestimento in pelle ed in ecopelle non è sfoderabile.

Upholstered chair with steel frame and covered in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. Feet in chromed steel. The soft leather or synthetic leather versions have not a removable cover.

Chaise rembourrée avec structure en acier et revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Pieds en acier chromé. Le revêtement en cuir mince ou en simili cuir n'est pas déhoussable.

Silla embutida con estructura en acero y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. Patas en acero cromado. El revestimiento en piel y en ecopiel no es desfundable.

Stuhl mit gepolstertem Gestell in Edelstahl. Bezug in Stoff, Softleder und Kunstleder laut Musterkarte. Füße aus Edelstahl verchromt. Der Bezug in Softleder und Kunstleder ist nicht abziehbar.







Design Cà Nova Design

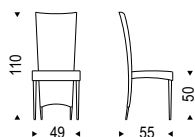
Sedia con struttura in acciaio cromato o verniciato silber met, bianco, nero, graphite, grey o oyster e rivestita in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento in pelle o in ecopelle non è sfoderabile.

Chair with chromed frame or silber met, white, black, graphite, grey, oyster lacquered steel frame and covered in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card. The soft leather and synthetic leather covers are not removable.

Chaise avec structure en acier chromée ou verni silber met, blanc, noir, graphite, grey ou oyster et revêtue en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Revêtement en cuir mince ou en simili cuir n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero cromado o barnizado silber met, blanco, negro, graphite, grey o oyster y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento en piel o en ecopiel no es desenfundable.

Stuhl mit verchromtem oder silber met, weiß, schwarz, graphite, grey oder oyster lackiertem Stahlgestell. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug nicht abziehbar.



Design Giorgio Cattelan

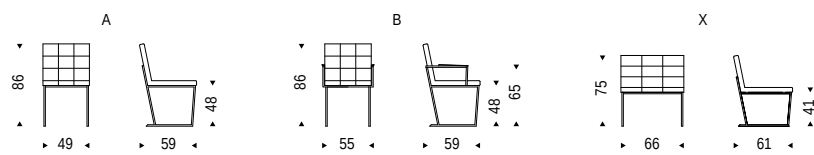
Sedia con o senza braccioli o poltroncina con struttura in acciaio cromato o cromo nero. Scocca imbottita e rivestita capitonné in ecopelle o pelle come da campionario.

Chair with or without arms or easy chair with chromed or black chrome steel frame. Upholstered frame, covered capitonné in synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Chaise avec ou sans bras ou petit fauteuil avec structure en acier chromé ou chrome noir. Coque rembourée et capitonné en simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Silla con o sin brazos o butaca con estructura en acero cromado o cromo negro. Tapizado capitonné en ecopiel o piel según muestrario.

Stuhl oder Sessel mit oder ohne Armlehnen, Gestel Edelstahl verchromt oder schwarz chrom. Sitzfläche gepolstert Capitonné und bezogen mit Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.





kate x





Design Studio Kronos

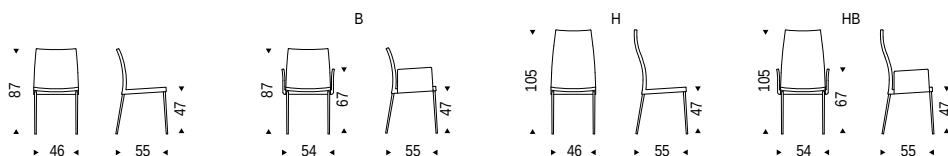
Sedia con o senza braccioli con struttura in acciaio cromato o cromo nero, verniciato silber met, nero, bianco, graphite, grey, oyster. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento in pelle o ecopelle e la sedia con braccioli non sono sfoderabili.

Chair with steel structure in chromed or black chrome, white, black, graphite, grey, oyster or silber met finish, with or without arms. Cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card. The soft leather and synthetic leather and the armchair covers are not removable.

Chaise avec structure en acier chromé, chrome noir ou laqué blanc, noir, graphite, grey, oyster ou silber met, avec ou sans accoudoirs. Revêtement en tissu, en cuir mince ou en simili cuir selon échantillons. La chaise avec accoudoirs et le revêtement en cuir mince ou simili cuir ne sont pas déhoussables.

Silla con o sin brazos con estructura en acero cromado o cromo negro, barnizado blanco, negro, graphite, grey, oyster o silber met. Revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. Revestimiento en piel o ecopiel y silla con brazos no son desfundables.

Stuhl und Lehnstuhl mit verchromtem oder schwarz chrom, weiß, schwarz, graphite, grey, oyster oder silber met lackiertem Stahlgestell. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug und Lehnstuhl sind nicht abziehbar.



ANNA H



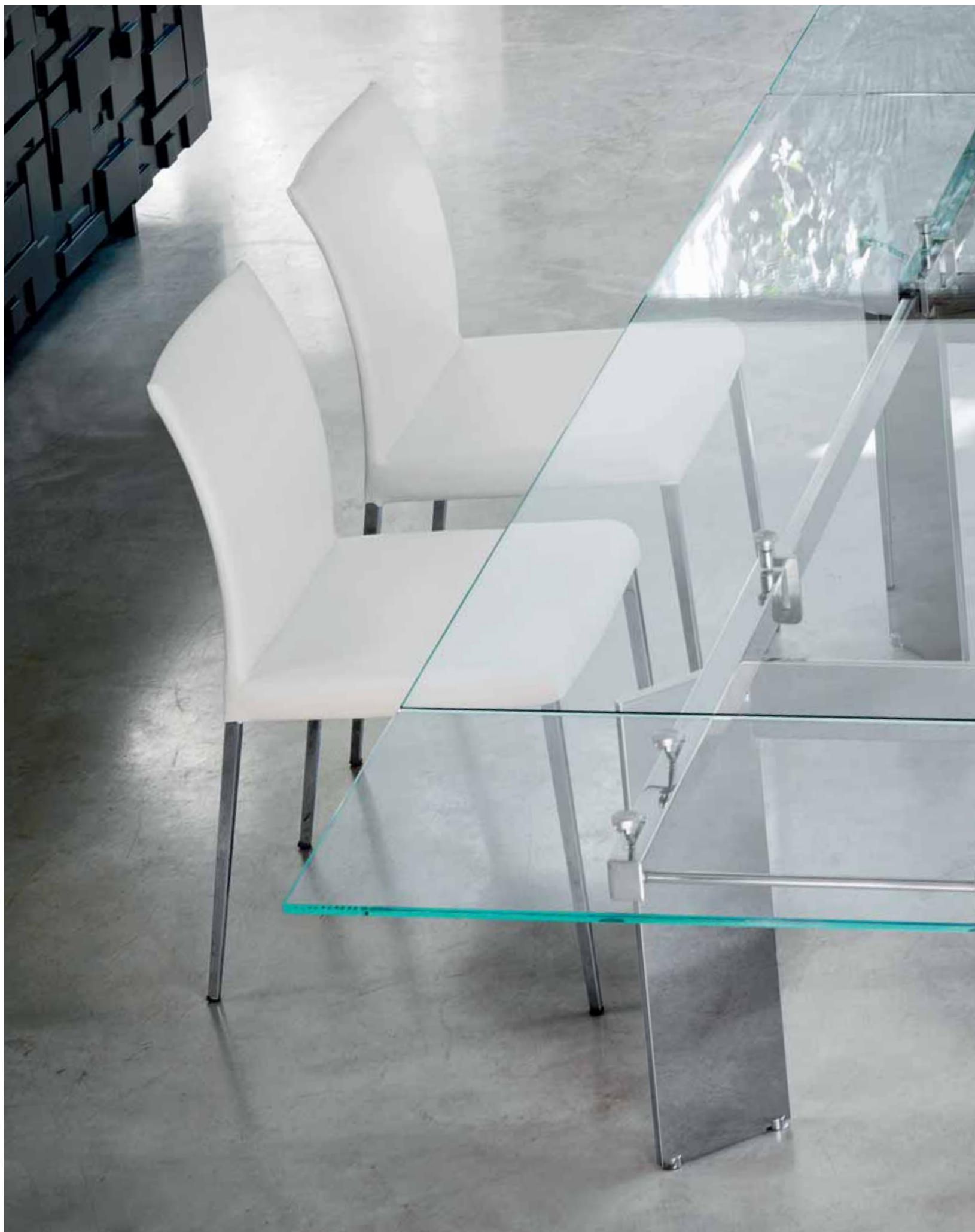
ANNA HB



ANNA B



ANNA









Design Yasuhiro Shito

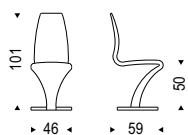
Sedia imbottita con struttura in acciaio e rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Base in acciaio cromato. Il rivestimento non è sfoderabile.

Upholstered chair with steel frame and cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. Chromed steel base. The cover is not removable.

Chaise rembourée avec structure en acier et revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Base en acier chromé. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla embutida con estructura en acero y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. Base en acero cromado. El revestimiento no se puede desfundar.

Stuhl gepolsterter mit Edelstahlgestell und Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder in den Farben laut Musterkarte. Basis aus Edelstahl verchromt. Bezug ist nicht aufziehbar.





Design Emanuele Zenere

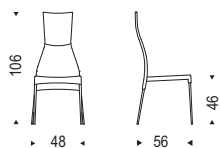
Sedia con struttura in acciaio cromato oppure verniciato bianco, nero, graphite, grey o oyster. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento non è sfoderabile.

Chair with frame in white, black, graphite, grey or oyster painted or chromed steel. Cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. The cover is not removable.

Chaise avec structure en acier verni blanc, noir, graphite, grey, oyster ou chromé. Revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero barnizado blanco, negro, graphite, grey, oyster o cromado. Tapizada en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento no se puede desenfundar.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl weiß, schwarz, graphite, grey, oyster oder verchromt lackiert. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Bezug ist nicht aufziehbar.





Design Paolo Cattelan

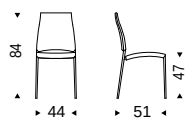
Sedia con struttura in acciaio cromato, cromo nero, cromo opaco, verniciato bianco, nero, graphite, grey, oyster o silber met. Seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto, ecopelle o pelle nei colori come da campionario.

Chair with frame in chromed, black chrome, matt chrome or white, black, graphite, grey, oyster or silber met varnished steel. Upholstered seat and back with cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier chromé, chrome noir, chrome mat, verni blanc, noir, graphite, grey, oyster ou silber met. Assise et dossier rembourrés et revêtus en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Silla con estructura en acero cromado, cromo negro, cromo mate, barnizado blanco, negro, graphite, grey, oyster o silber met. Asiento y respaldo embutidos y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario.

Stuhl mit verchromtem oder schwarz chrom, mat chrom, weiß, schwarz, graphite, grey, oyster oder silber met lackiertem Stahlgestell. Gepolsterter Sitz und Rücken, mit Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte.







Design Paolo Cattelan

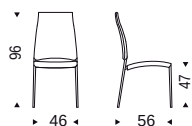
Sedia con struttura in acciaio cromato, cromo nero, cromo opaco, verniciato bianco, nero, graphite, grey, oyster o silber met. Seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto, ecopelle o pelle nei colori come da campionario.

Chair with frame in chromed, black chrome, matt chrome or white, black, graphite, grey, oyster or silber met varnished steel. Upholstered seat and back with cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card.

Chaise avec structure en acier chromé, chrome noir, chrome mat, verni blanc, noir, graphite, grey, oyster ou silber met. Assise et dossier rembourrés et revêtus en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Silla con estructura en acero cromado, cromo negro, cromo mate, barnizado blanco, negro, graphite, grey, oyster o silber met. Asiento y respaldo embutidos y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario.

Stuhl mit verchromtem oder schwarz chrom, mat chrom, weiß, schwarz, graphite, grey, oyster oder silber met lackiertem Stahlgestell. Gepolsterter Sitz und Rücken, mit Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte.



Design Paolo Cattelan

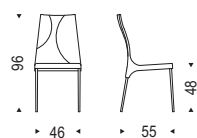
Sedia con struttura in acciaio cromato oppure verniciato bianco o nero. Rivestimento in pelle come da campionario.

Chair with frame in white or black painted steel or chromed steel. Cover in soft leather as per our sample card.

Chaise avec structure en acier verni blanc, noir ou chromé. Revêtement en cuir mince selon échantillons.

Silla con estructura en acero barnizado blanco, negro o cromado. Tapizada en piel según muestrario

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl weiß oder schwarz lackiert oder verchromt. Bezug in Softleder laut Musterkarte.







Design Marco Pocci & Claudio Dondoli

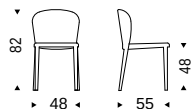
Sedia con struttura in acciaio e imbottitura in poliuretano espanso. Rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle nei colori come da campionario. Rivestimento non sfoderabile.

Chair with steel frame and polyurethane foam. Cover in fabric, synthetic leather or soft leather as per sample card. The cover is not removable.

Chaise avec structure en acier et rembourrage en mousse de polyuréthane. Revêtement en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero tapizada en espuma de poliuretano. Revestimiento en tejido, ecopiel o piel como muestrario. El revestimiento no es desenfundables.

Stuhl mit Stahlgestell mit Polyurethanschaum gepolstert. Bezug in Stoff, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Bezug nicht abziehbar.



Design Steve Moore

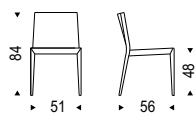
Sedia imbottita con struttura in acciaio e rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento in pelle ed in ecopelle non è sfoderabile.

Upholstered chair with steel frame and covered in fabric, soft leather or synthetic leather covered as per sample card. Soft leather and synthetic leather covers are not removable.

Chaise rembourrée avec structure en acier rembourrée et revêtue en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement en cuir mince ou simili cuir ne sont pas déhoussables.

Silla con estructura en acero embutida y revestimiento en tejido, piel o en ecopiel según muestrario. El revestimiento en piel y en ecopiel no son desfundables.

Gepolsterter Stuhl mit Stahlgestell und Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Leder- und Kunstlederbezug sind nicht abziehbar.





Design Yasuhiro Shito

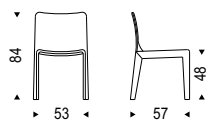
Sedia con struttura in acciaio e rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento in pelle ed in ecopelle non è sfoderabile.

Chair with steel frame and cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card. Soft leather and synthetic leather covers are not removable.

Chaise rembourrés avec structure en acier et revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement en cuir mince et en simili cuir n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero y revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento en piel y en ecopiel no es desenfundable.

Stuhl mit Gestell aus Edelstahl und Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug sind nicht abziehbar.





Design Studio Kronos

Sedia con struttura in acciaio completamente rivestita in pelle nei colori come da campionario. Il rivestimento non è sfoderabile.

Chair with metal frame completely covered in soft leather as per sample card. The cover is not removable.

Chaise avec structure en acier et revêtement en cuir mince selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero y revestimiento en piel según muestrario. El revestimiento no es desenfundables.

Stuhl mit Stahlgestell und Softlederbezug laut Musterkarte. Bezug nicht abziehbar.







Design Studio Kronos

Sedia imbottita con struttura in acciaio e rivestita in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Il rivestimento in pelle o in ecopelle non è sfoderabile.

Upholstered chair with steel frame covered in fabric, synthetic leather or soft leather as per sample card. The soft leather and synthetic leather covers are not removable.

Chaise avec structure en acier, rembourrée et revêtue en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Revêtement en cuir mince ou en simili cuir n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en acero embutida y revestida en tejido, ecopiel o piel como muestrario. El revestimiento en piel o en ecopiel no es desenfundable.

Stuhl mit gepolstertem und Stahlgestell mit Bezug aus Stoff, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug nicht abziehbar.



Design Stc Studio

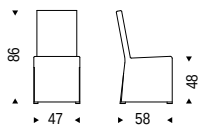
Sedia imbottita con struttura in acciaio e completamente rivestita in tessuto nei colori come da campionario. Il rivestimento è sfoderabile.

Upholstered chair with steel frame, completely covered in fabric as per our sample card. The cover is removable.

Chaise avec structure en acier rembourrée et entièrement housée en tissu selon échantillons. Le revêtement est déhoussable.

Silla con estructura en acero, tapizada en tejido según muestrario. El revestimiento se puede desenfundar.

Stuhl, Gestell Edelstahl, gepolstert und bezogen mit Stoff laut Musterkarte. Abziehbarer Bezug.



Design Cà Nova Design

Sedia imbottita con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, argento o nero opaco. Rivestimento sfoderabile come da campionario.

Chair with frame in natural beech, walnut canaletto, cherry, wenghè, silver or black stained beech. Removable cover as per sample card.

Chaise avec structure en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir mat. Revêtement déhoussable selon échantillons.

Silla con estructura en haya natural, teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè plata o negro. Revestimiento desfundable según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, silber oder matt schwarz lackiert. Abziehbar Bezug laut Musterkarte.





Design Cà Nova Design

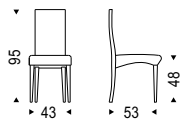
Sedia con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, argento o nero. Rivestimento in tessuto ecopelle o pelle come da campionario. Il rivestimento in ecopelle o pelle non sono sfoderabili.

Chair with frame in natural beech, walnut canaletto, cherry, wenghè, silver or black stained beech. Cover in fabric (removable), leather or synthetic leather (not removable) as per sample card.

Chaise avec structure en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir. Rembourrée complètement déhoussable en tissu ou non-déhoussable en cuir mince ou simili cuir selon échantillons.

Silla con estructura en haya natural o teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, plata o negro. Revestimiento en tejido (desenfundable) o en piel o ecopiel (no desenfundable) según muestrario.

Polsterstuhl mit Stoffbezug (abziehbar) oder Softleder- oder Kunstlederbezug (nicht abziehbar) laut Musterkarte. Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, silber oder schwarz.



Design Paolo Cattelan

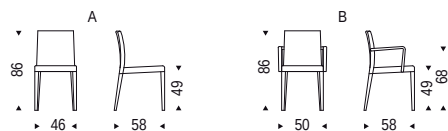
Sedia con o senza braccioli.
Struttura in faggio naturale, faggio tinto ciliegio, tinto noce canaletto, tinto wenghè oppure laccato bianco o nero opaco. Rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Il rivestimento in pelle o ecopelle e la sedia con braccioli non sono sfoderabili.

Chair with or without arms.
Frame in natural beech, cherry stained beech, canaletto walnut stained beech, wenghè stained beech or matt or black lacquered beech. Cover in fabric, synthetic leather or soft leather as per our sample card. The soft leather, synthetic leather and the armchair covers are not removable.

Chaise avec ou sans bras.
Structure hêtre naturel, teinté cerisier, noyer canaletto, wenghè ou laqué blanc ou noir mat, tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. La chaise avec accoudoirs et le revêtement en cuir mince ou simili cuir ne sont pas déhoussables.

Silla con brazos o sin brazos,
estructura en haya natural, haya pintado cerezo, pintado nogal canaletto, pintado wenghè o en lacado blanco o negro opaco. Revestido con tejido, ecopiel o piel según muestrario. Revestimiento en piel o ecopiel y silla con brazos no son desenfundables.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen,
Gestell Buche natur, Buche gebeizt Kirschbaumfarbig, Nußbaum-Canaletto-farbig, wenghè-farbig oder lackiert matt weiß oder schwarz. Bezug in Stoff, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Softleder und Kunstlederbezug und Lehnstuhl sind nicht abziehbar.







Design Cà Nova Design

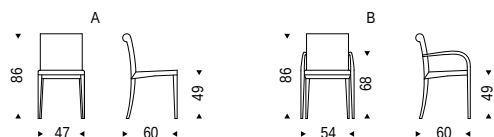
Sedia con o senza braccioli con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, tinto ciliegio, tinto wenghè, argento o nero opaco. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Rivestimento in pelle ed in ecopelle e versione con braccioli non sono sfoderabili.

Chair/armchair with frame in natural beech, walnut canaletto, cherry, wengé, silver or matt black stained beech. Covers in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. The soft leather and the synthetic leather and the armchair covers are not removable.

Chaise avec ou sans accoudoirs et structure en hêtre naturel, ou teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir mat. Revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Les chaises avec accoudoirs et le revêtement en cuir mince et simili cuir ne sont pas déhoussable.

Silla con o sin brazos con estructura en haya natural o teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, plata o negro opaco. Revestimiento en tejido, piel o ecopiel según muestrario. Revestimiento en piel y en ecopiel y silla con brazos no son desfundables.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen und Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaumcanaletto, Kirsche, Wengè, silber oder matt schwarz lackiert. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug und Lehnstuhl sind nicht abziehbar.



Design Piero De Longhi

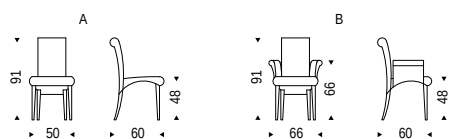
Sedia con e senza braccioli con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, tinto ciliegio, tinto wenghè, argento o nero opaco. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento non è sfoderabile.

Chair and armchair in natural beech or walnut canaletto, cherrywood, wenghè, silver or matt black stained beech. Cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. The cover is not removable.

Chaise avec ou sans accoudoirs et structure en hêtre naturel, ou teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir mat. Revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con o sin brazos con estructura en haya natural, teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, plata o negro opaco. Tapiza en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento no se puede desfundar.

Stuhl mit oder ohne Armlehnen und Gestell in Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, silber oder matt schwarz lackiert. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Bezug ist nicht aufziehbar.







Design Giorgio Cattelan

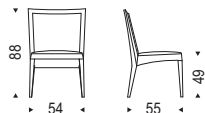
Sedia con struttura in faggio naturale, faggio tinto ciliegio, tinto noce canaletto o tinto wenghè. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento non è sfoderabile.

Chair with frame in natural beech, cherry stained beech, walnut canaletto stained beech, wenghè stained beech. Cover in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. The cover is not removable.

Chaise avec structure en hêtre naturel ou teinté cerisier, noyer canaletto, wenghè. Revêtement en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Silla con estructura en haya natural, teñido cerezo, nogal canaletto, wenghe. Tapiza en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento no se puede desfundar.

Stuhl mit Gestell aus Buche gebeizt natur, oder gebeizt Kirschbaum, Nussbaum canaletto, Wenghè. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Bezug ist nicht aufziehbar.



Design Cà Nova Design

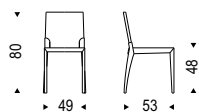
Sedia con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, laccata argento, bianca o nera. Rivestimento in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Chair with frame in natural beech or walnut canaletto, cherry, wenghè, silver, white or black stained beech. Cover in leather as per sample card. Standard stitching.

Chaise avec structure en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent, blanc ou noir mat. Revêtement en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla con estructura en haya natural, teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, lacada plata, blanca o negra. Revestimiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Stuhl mit Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, weiß, silber oder matt schwarz lackiert. Bezug in Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.







Design Paolo Cattelan

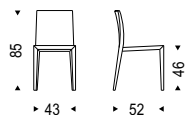
Sedia con telaio in faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, laccato bianco o nero. Seduta e schienale rivestiti in cuoio come da campionario.

Chair with frame in natural beech, walnut canaletto stained beech, cherry stained beech, wenghè stained beech, laquered white or black. Seat and back covered in leather as per our sample card.

Chaise avec structure en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, blanc ou noir. Assise et dos revêtus en cuir selon nos échantillons.

Silla con telar en haya natural, pintada nogal canaletto, cerezo, wenghè, lacado blanco o negro. Asiento y respaldo revestidos en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell in Buchenholz gebeizt natur, nußbaumfarbig canaletto, kirschbaumbarbig, wenghèfarbig, weiß oder schwarz. Sitz und Rücklehne überzogen in Leder in den Farben laut Musterkarte.



Design Paolo Cattelan

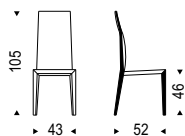
Sedia con struttura in faggio naturale o tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, laccata bianca o nera. Rivestimento in cuoio come da campionario.

Chair with frame in natural beech wood or walnut canaletto, cherry, wenghè, white or black stained beech. Cover in leather as per sample card.

Chaise avec structure en hêtre naturel ou teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, ou laquée blanc ou noir. Revêtement en cuir selon échantillons.

Silla con estructura en haya natural o teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, lacada blanca o negra. Revestimiento en cuero según muestrario.

Stuhl mit Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, schwarz oder weiß lackiert. Bezug in Kernerleder laut Musterkarte.







Design Elena e Guido Cattelan

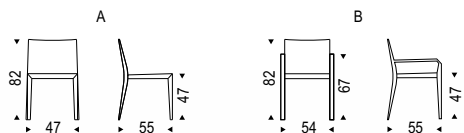
Sedia con o senza braccioli. Struttura in faggio tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, laccata bianca o nera. Seduta e schienale in cuoio come da campionario.

Chair or armchair. Beech wood structure stained in walnut canaletto, cherry, wenghè, or black or white lacquered. Seat and back in leather as per our sample card.

Chaise avec ou sans accoudoirs. Structure en hêtre teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, laquée blanc ou noir. Assise et dossier en cuir selon nos échantillons.

Silla con o sin brazos. Estructura en haya teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, lacada blanca o negra. Asiento y respaldo en cuero según muestrario.

Stuhl mit oder ohne Armlehne. Gestell aus Buche gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, weiß oder schwarz lackiert. Rücken und Sitz in Kernleder laut Musterkarte.





anna B



anna HB



kate B



samantha



lulù B



edith



piuma B



margot XLB



helena B



linda B



athena B

Design Giorgio Cattelan

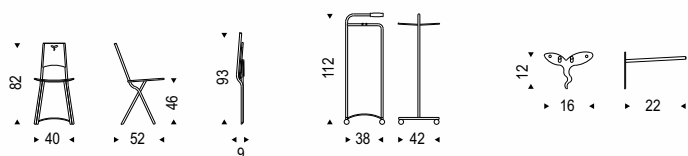
Sedia pieghevole con struttura e schienale in acciaio verniciato silber met, bianco, verde mela, arancio mandarino, rosso corsa, testa di moro o nero. Seduta in MDF laccato in tinta con il telaio (escluso silber met) o faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio o wenghè. Carrello per 6 sedie o gancio a muro per 3 sedie in acciaio verniciato silber met.

Folding chair with painted steel frame available in silber met, white, lime green, orange, rosso corsa, testa di moro, black. Seat in MDF in the same colour of the frame (not silber met) or natural beech, walnut canaletto, cherry, wenghè stained beech. Trolley for 6 chairs or wall-hook for 3 chairs in steel silber met painted.

Chaise pliante avec structure en acier teinté silber met, blanc, vert, orange, rosso corsa, testa di moro, noir. Assise en MDF dans la même finition que la structure (non silber met) ou bien en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier ou wenghè. Chariot pour 6 chaises ou crochet à mur pour 3 chaises en acier laqué silber met.

Silla plegable con estructura en acero pintado silber met, blanco, verde mela, naranja mandarino, rojo corsa, testa di moro o negro. Asiento color como estructura con el telar (no silber met), haya natural, teñida nogal canaletto, cerezo o wenghè. Carrito para 6 sillas o gancho a la pared para 3 sillas en acero pintado silber met.

Klappbarer Stuhl mit Gestell in Edelstahl lackiert in den Farben silber met, weiß, apfelgrün, orange, rosso corsa, testa di moro oder schwarz. Sitz in die gleiche Ausführung des Gestelles (kein silber met), Buche natur oder Buche gebeizt Nussbaum canaletto, Kirschbaum oder Wenghè. Wagen für 6 Stühle oder Wandhacken für 3 Stühle aus Edelstahl silber met lackiert.





Design Giorgio Cattelan

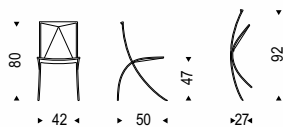
Sedia pieghevole con struttura in acciaio verniciata nero opaco o Silber met. Sedile in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Folding chair with steel frame lacquered in matt black or Silber met. Seat in leather as per our sample card. Standard stitching.

Chaise pliante avec structure en acier verni noir mat ou Silber met. Assise en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Silla plegable con estructura en acero pintada negro opaco o Silber met. Asiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Klappstuhl mit mattschwarz oder Silber met lackiertem Stahlgestell. Ledersitz laut Musterkarte. Standardnähte.



Design Giorgio Cattelan

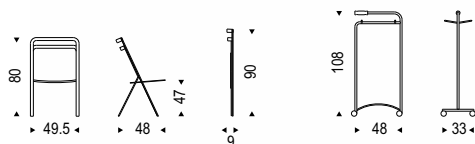
Sedia pieghevole con telaio in acciaio verniciato lucido bianco, rosso, nero, Silber met. Sedile in faggio naturale, tinto ciliegio, tinto wenghè o rivestito in cuoio rigenerato come da campionario. Cuciture in contrasto. Carrello per 8 sedie in acciaio verniciato Silber met.

Folding chair with steel frame lacquered in shiny white, red, black or Silber met. Wooden seat in natural beech, stained cherry, stained wenghè, or regenerated leather as per sample card. Stitching in contrast. Silber met painted steel trolley for 8 chairs.

Chaise pliante avec structure en acier poli, laqué blanc, rouge, noir ou Silber met. Assise en hêtre naturel, teinté cerisier, teinté wenghè ou revêtu en cuir régénéré selon échantillons. Coutures en contrast. Chariot pour 8 chaises en acier laqué Silber met.

Silla plegable con telar en acero barnizado brillo en colores blanco, rojo, negro y Silber met. Asiento en haya natural, o teñido cerezo, wenghè o revestido en cuero regenerado según muestrario. Cosido en contraste. Carrito para 8 sillas en acero lacado Silber met.

Klappstuhl mit glänzendem lackiertem Stahlgestell in weiß, rot, schwarz oder Silber met. Sitz in Buche natur, gebeizt Kirsche, Wenghè oder mit regeneriertes Lederbezug laut Musterkarte. Kontrastnähte. Wagen für 8 Stühle aus Silber met lackiertem Stahl.



330 olivia

Design Emanuele Zenere

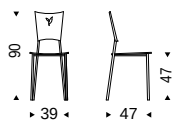
Sedia con struttura e schienale in acciaio verniciato opaco bianco, graphite o rosso. Sedile in MDF laccato in tinta.

Chair with frame and back in matt white, graphite or red varnished steel. Matching MDF seat.

Chaise avec structure et dossier en acier verni blanc, graphite ou rouge mat. Assise en MDF en correspondance de couleur.

Silla con estructura y respaldo en acero barnizado blanco, graphite o rojo mate. Asiento en MDF en juego.

Stuhl mit Gestell und Rücken aus mat weiß, graphit oder rot lackiertem Stahl. Sitz aus MDF, Farbton laut Gestell.



Design STC Studio

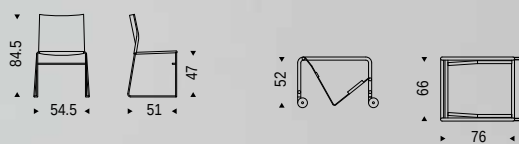
Sedia impilabile e agganciabile lateralmente. Telaio in acciaio cromato, schienale e seduta in polipropilene nei colori bianco, rosso, nero.

Stacking chair with chromed steel frame, back and seat in white, red or black polypropylene. This chair can be fastened sideways.

Chaise empilable et à accrocher latéralement. Structure en acier chromé, dos et assise en polypropylène en blanc, rouge et noir.

Silla apilable y enganchable por el lateral. Talar en acero cromado, respaldo y asiento en polipropileno en colores blanco, rojo, negro.

Stuhl stapelbar und auf eine Seite anhängbar. Gestell aus Edelstahl verchromt, Sitz und Rücken aus Polypropylen in den Farben weiß, rot oder schwarz.





Design Toshiyuki Yoshino

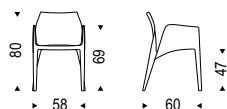
Sedia con braccioli impilabile in polipropilene bianco. Anche per uso esterno.

Stacking armchair in polypropylene white. Suitable also for outdoor use.

Chaise avec accoudoirs empilable en polypropylène blanc. Usage aussi à l'extérieur.

Silla con brazos apilable en polipropileno blanco. Tambien para exterior.

Stapelbarer Stuhl in Polypropylenl weiß mit Armlehne. Auch für Außenbereich geeignet.



334 beluga bistrot

Design Toshiyuki Yoshino

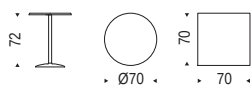
Tavolo bistrot con base in acciaio e piano in Werzalit bianco. Adatto anche per uso esterno.

Bistrot table with top in white Werzalit and base in stainless steel. Suitable for outdoor use.

Bistrot avec top en Werzalit blanc et base en acier inox. Pour usage à l'extérieur aussi.

Mesa-bistrot con sobre en Werzalit blanco y base en acero cromado. Para exterior.

Bistrot Tisch, Platte in Werzalit weiß und Basis aus Edelstahl. Auch für Außenbereich.



Design Toshiyuki Yoshino

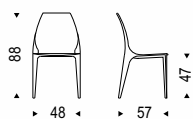
Sedia impilabile in polipropilene bianco. Anche per uso esterno.

Stacking chair in polypropylene white. Suitable also for outdoor use.

Chaise empilable en polypropylène blanc. Usage aussi à l'extérieur.

Silla apilable en polipropileno blanco. Tambien para exterior.

Stapelbarer Stuhl mit Gestell aus Polypropylen weiß. Auch für den Außenbereich geeignet.





alessio sgabello

339



anna sgabello

341



bat

353



cliff

346



coco

345



kate sgabello

343



alaska

375



kate x

276



bob

363



circus

361



boss

355



casper

351



cindy sgabello

347



kiss

349



toto

357



casanova

371



sylvester

367



kubo

360



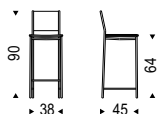
pinko

365

sgabelli pouf poltroncine chaise longue_stools pouf armchairs chaise longue

Design Cà Nova Design

Sgabello con telaio in acciaio cromato o cromo nero, verniciato silber met, nero, bianco, graphite, grey, oyster. Schienale e sedile in cuoio come da campionario. Cuciture standard.



Stool with frame in chromed steel or black chrome, silber met, black, white, graphite, grey, oyster painted steel. Back and seat in leather as per sample card. Standard stitching.

Tabouret avec structure en acier chromé ou chrome noir, verni silber met, noir, blanc, graphite, grey, oyster. Dos et assise en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Taburete con telar en acero cromado o cromo negro, barnizado silber met, negro, blanco, graphite, grey, oyster. Respado y asiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Barhocker mit Gestell aus verchromtem, weiß, schwarz, silber met, graphite, grey, oyster lackiertem oder schwarz verchromtem Stahl. Rücken und Sitz in Kernleder laut Musterkarte. Standardnähte.





Design Studio Kronos

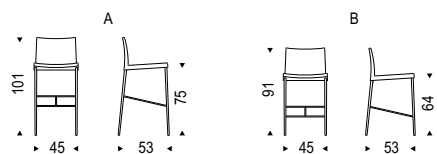
Sgabello con struttura in acciaio cromato. Rivestimento in tessuto sfoderabile o in pelle o ecopelle non sfoderabile nei colori come da campionario.

Stool with chromed steel structure. Removable cover in fabric or fix cover in soft leather or synthetic leather, as per sample card.

Tabouret avec structure en acier chromé. Revêtement en tissu déhoussable ou en cuir mince ou simili cuir non-déhoussable selon échantillons.

Taburete con estructura en acero cromado. Revestimiento en tejido desenfundable o piel o ecopiel no desenfundable según muestrario.

Barhocker mit Gestell aus verchromtem Edelstahl. Abziehbare Bezug in Stoff oder nicht abziehbare Bezug in Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte.







Design Giorgio Cattelan

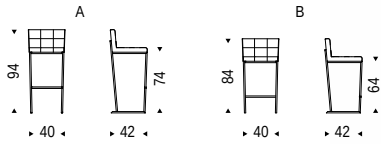
Sgabello con struttura in acciaio cromato. Scocca imbottita e rivestita capitonné in ecopelle o pelle come da campionario.

Stool with chromed steel frame. Upholstered frame, covered capitonné in synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Tabouret avec structure en acier chromé. Coque rembourrée et capitonnée en simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Taburete con estructura en acero cromado. Tapizado capitonné en ecopiel o piel según muestrario.

Barhocker, Gestell Edelstahl verchromt. Sitzfläche gepolstert Capitonné und bezogen mit Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.





Design Studio Kronos

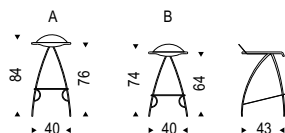
Sgabello con struttura in acciaio cromato, cromo nero, verniciato silber met, bianco o nero. Sedile in cuoio come da campionario, cuciture standard.

Stool with chromed, black chrome, silber met, black or white lacquered metal frame and seat in leather as per sample card, standard stitching.

Tabouret avec structure en acier chromé, chrome noir ou verni silber met, noir ou blanc et assise en cuir selon échantillons, coutures standard.

Taburete con estructura en acero cromado, cromo negro o lacado silber met, negro o blanco y asiento en cuero según muestrario, cosido de serie.

Barhocker mit Gestell in verchromtem Edelstahl, schwarz verchromtem oder silber met, weiß oder schwarz lackiert. Sitz aus Kernleder laut Musterkarte, standardnähte.



Design Cà Nova Design

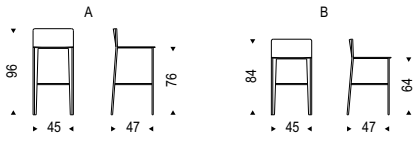
Sgabello con struttura in acciaio completamente rivestito in cuoio come da campionario. Cuciture standard.

Stool with steel frame covered in leather as per sample card. Standard stitching.

Tabouret avec structure en acier revêtu en cuir selon échantillons. Coutures standard.

Taburete con estructura en acero y revestimiento en cuero según muestrario. Cosido de serie.

Barhocker mit kernlederüberzogenem Stahlgestell laut Musterkarte. Standardnähte.



Design Cà Nova Design

Sgabello con struttura in faggio naturale, tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, argento o nero. Seduta e schienale imbottiti e rivestiti in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Il rivestimento in ecopelle o pelle non sono sfoderabili.

Stool with frame in natural beech, walnut canaletto, cherry, wenghè, silver or black stained beech. Cover in fabric (removable), leather or synthetic leather (not removable) as per sample card.

Tabouret rembourré complètement déhoussable en tissu ou non-déhoussable en cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Structure en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir.

Taburete embutido con revestimiento en tejido (desenfundable) o en piel o ecopiel (no desenfundable) según muestrario. Estructura en haya natural o teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, plata o negro.

Polsterbarhocker mit Stoffbezug (abziehbar) oder Softleder- oder Kunstlederbezug (nicht abziehbar) laut Musterkarte. Gestell aus Buche natur, gebeizt Nussbaum canaletto, Kirsche, Wenghè, silber oder schwarz.



Design David Obendorfer

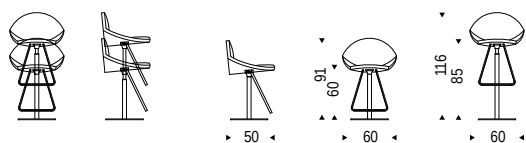
Sgabello regolabile in altezza e girevole con base in acciaio cromato. Imbottito e rivestito in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Il rivestimento in pelle ed in ecopelle non è sfoderabile.

Swivelling stool, adjustable in height, with chromed steel base. Upholstered seat covered in fabric, soft leather or synthetic leather as per our sample card. The soft leather and synthetic leather covers are not removable.

Tabouret pivotant et réglable en hauteur, avec base en acier chromé et assise rembourrée en tissu, cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement en cuir mince ou simili cuir n'est pas déhoussable.

Taburete rotatorio y regulable en altura, con base en acero cromado y asiento embutido revestido en tejido, piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento en piel o en ecopiel no es desenfundable.

Barhocker drehbar und höhenverstellbar mit Basis aus verchromtem Edelstahl und gepolstertem Sitz. Bezug in Stoff, Softleder oder Kunstleder, laut Musterkarte. Softleder- und Kunstlederbezug nicht abziehbar.





Design Paolo Cattelan

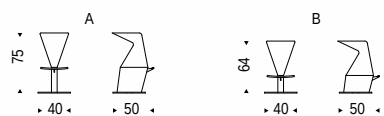
Sgabello rivestito in tessuto tecnico, ecopelle o pelle come da campionario. Base in acciaio inox lucido. Il rivestimento non è sfoderabile.

Stool covered in technical fabric, eco leather or soft leather as per our sample card. Base in polished stainless steel. The cover is not removable.

Tabouret tissu technique, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Base acier inox brillant. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Taburete tapizado en tejido técnico, ecopiel o piel según muestrario. Base en acero inox brillo. El revestimiento no es desenfundable.

Barhocker bezogen mit technischem Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Basis Edelstahl glänzend. Bezug nicht abziehbar.







Design Alessio Bassan

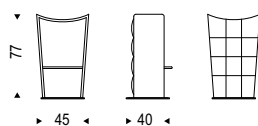
Sgabello girevole con vano interno portaborsa. Rivestito in ecopelle o pelle come da campionario. Base in acciaio inox satinato.

Swivelling stool covered in synthetic leather or soft leather as per our sample card. Internal case for bags. Base in satin stainless steel.

Tabouret pivotant avec niche de rangement. Rembourré en simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Base en acier inox satiné.

Taburete giratorio con contenedor interior para bolsos. Tapizado en ecopiel o piel según muestrario. Base en acero inox satinado.

Drehbarer Barhocker mit Innenraum für Tasche. Bezug in Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Basis Edelstahl satiniert.





Design Gino Carollo

Sgabello regolabile in altezza rivestito in cuoio come da campionario. Base e poggipiedi in acciaio cromato. Cuciture in contrasto.

Stool adjustable in height covered in leather as per sample card. Base and footrest in chromed steel. Stitching in contrast.

Tabouret réglable en hauteur complètement revêtu en cuir selon échantillons. Base et appuie pieds en acier chromé. Coutures en contrast.

Taburete regulable en altura revestido en cuero según muestrario. Estructura y apoyopie en metal cromado. Cosido en contraste.

Höhenverstellbarer Barhocker. Lederüberzug laut Musterkarte. Verchromter Stahlbasis und Stahlfußschemel. Kontrastnähte.



Design Paolo Cattelan

Sgabello regolabile in altezza e girevole con base in acciaio cromato. Sedile in faggio naturale o tinto wenghè o rivestito in cuoio come da campionario. Disponibile su richiesta con base rotonda.

Swiveling and adjustable in height stool with chromed steel base. Seat in natural beech or wenghe stained beech wood or covered in leather as per sample card. Available with round base on demand.

Tabouret pivotant et réglable en hauteur avec base en acier chromé. Assise en hêtre naturel ou wenghè ou revêtue en cuir selon échantillons. Sur demande aussi disponible avec base ronde.

Taburete rotatorio y regulable en altura con base en acero cromado. Asiento en haya natural, o teñido wenghè o revestido en cuero según muestrario. A petición disponible con base redonda.

Höhenverstellbarer und drehbarer Barhocker mit Basis aus verchromtem Edelstahl. Sitz aus Buche Natur oder gebeizt Wenghè oder mit Bezug in Kernleder laut Musterkarte. Rund Basis nach Wunsch verfügbar.









Design Studio Kronos

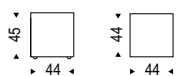
Pouf su ruote completamente rivestito in cuoio nei colori come da campionario. Cuciture in contrasto.

Pouf on wheels completely covered in leather as per sample card. Stitching in contrast.

Pouf avec roulettes revêtu en cuir selon échantillons. Coutures en contrast.

Pouf con ruedas, revestido en cuero según muestrario. Cosido en contraste.

Kernlederüberzogenes Pouf auf Rollen, laut Musterkarte. Kontrastnähte.



Design Studio Kronos

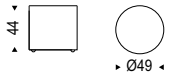
Pouf su ruote completamente rivestito in cuoio come da campionario.

Cylinder on wheels covered in leather as per sample card.

Pouf sur roulettes revêtu en cuir selon échantillons.

Pouf con ruedas revestido en cuero según muestrario.

Kernlederbezogener Zylinder auf Rollen laut Musterkarte.



Design Paolo Cattelan

Pouf su ruote imbottito e rivestito capitonné in ecopelle o pelle come da campionario.

Pouf on wheels covered capitonné in synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Pouf sur roulettes rembourré, capitonné en simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Pouf con ruedas tapizado y revestido capitonné en ecopiel o piel según muestrario.

Kubo auf Rollen gepolstert Capitonné und bezogen mit Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.







Design Paolo Cattelan

Pouf imbottito e rivestito capitonné in ecopelle o pelle come da campionario.

Upholstered pouf, covered capitonné in synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Pouf rembourré et capitonné en simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Pouf tapizado capitonné en ecopiel o piel según muestrario.

Pouf, gepolstert Capitonné und bezogen mit Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.



Design Leonardo Dainelli

Chaise longue con struttura in acciaio e legno imbottita e rivestita in pelle o ecopelle nei colori come da campionario. Particolari cromati. Il rivestimento non è sfoderabile.

Upholstered chaise longue with steel and wood frame. Covered in soft leather or synthetic leather as per our sample card. Chromed details. The cover is not removable.

Chaise longue avec structure en acier et bois rembourée et revêtue en cuir mince ou simili cuir selon nos échantillons. Détails chromés. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Chaise longue con estructura en acero y madera embutida y revestida en piel o en ecopiel en colores según muestrario. Detalles cromados. El revestimiento no es desenfundable.

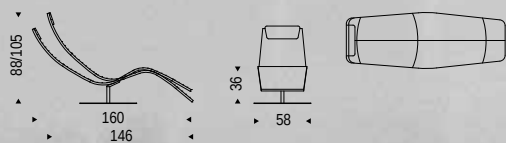
Chaise longue mit gestell aus Edelstahl und Holz gepolstert mit Bezug in Softleder oder Kunstleder in den Farben laut Musterkarte. Verchromten Details. Bezug nicht abziehbar.











Design Yasuhiro Shito

Chaise longue girevole e reclinabile. Base in acciaio inox, scocca in legno imbottita e rivestita in pelle o ecopelle come da campionario. Rivestimento non sfoderabile.

Swivelling and reclining chaise longue. Stainless steel base and wooden frame upholstered and covered in soft leather or synthetic leather as per sample card. The cover is not removable.

Chaise longue pivotante et avec inclination réglable. Base en acier inox, structure en bois, rembourrée et revêtue en cuir mince ou simili cuir selon échantillons. Le revêtement n'est pas déhoussable.

Chaise longue rotatoria y reclinable. Base en acero inox, bastidor de madera revestido en piel o ecopiel según muestrario. El revestimiento no es desenfundable.

Chaise longue drehbar und verstellbar. Basis aus rostfreiem Edelstahl, gepolstertes Holzgestell mit Bezug aus Softleder oder Kunstleder laut Musterkarte. Bezug nicht abziehbar.







Design Emilio Nanni
Poltroncina in acciaio inox
lucido.

Polished
armchair.

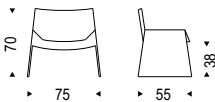
stainless

steel

Fauteuil en acier inox brillant.

Butaca en acero inox brillo.

Sessel aus poliertem Edelstahl.







Cattelan Italia spa si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Cattelan Italia spa reserves the right to change, without previous notice, materials, covers, finishes and drawings of the products presented in this catalogue. The textures and colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

Cattelan Italia spa se réserve le droit d'apporter, sans préavis, des modifications au niveau des matériaux, des revêtements, des finitions et du design des produits présentés dans ce catalogue. Les textures et les couleurs des matériaux et des finitions sont une valeur indicative parce-que ils changent selon la tolérance aux procédés d'imprimerie.

Cattelan Italia spa behält sich vor, ohne Vorankündigung, Veränderungen an den Materialien, Bezügen, Finish und Zeichnungen der in diesem Katalog vorgestellten Produkte vorzunehmen. Die Texturen und Farben der Materialien und Finish haben einen hinweisenden Wert, da sie von den Toleranzen im Druckprozess abhängig sind.

Cattelan Italia spa se reserva el derecho de aportar modificaciones de dibujo, materiales, acabados y tapicerías, sin que esté obligada a dar aviso antipado. Las texturas y los colores de los materiales y de los acabados tienen solo un valor indicativo porque están sujetos a la tolerancia en los procesos de imprenta.

cattelanitalia.com

follow us on



photo

Andrea Pancino
Andrea Pitari
Massimo Marcante
Studio Indoor

styling

Anna De Cilia
Barbara Milani

project

Carlo Rocchetti

pre-press

E-Graphic
Lithoservice
Maistri

print

Why Blue

thanks to:

Arketipo spa
Antonino Sciortino
Floorcovering
Paola dal Ferro
Mario Cioni & C.
Haus+ - showroom
Videoelettronica

100% made in italy



cattelan italia

cattelanitalia.com